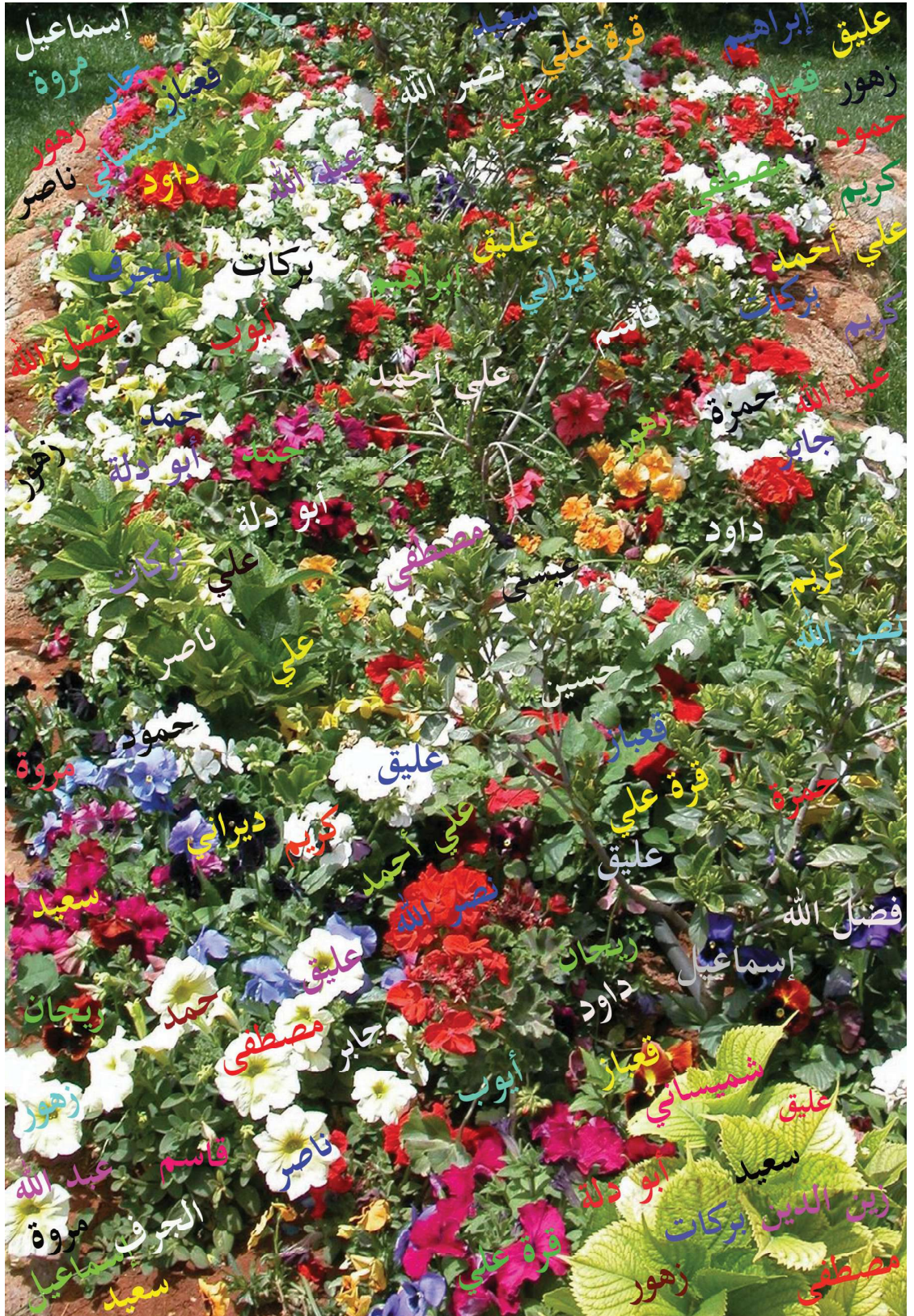




الباب الرابع: بستان العائلات

الفصل الأول: روافد متشابكة

قال ابن الوردي:

لا تقل أصلي وفصلي أبداً إنما أصل الفتى ما قد حصل

عائلة إبراهيم

عمر العائلة التقريبي في يحمر: 75 سنة، رقم السجل: 74.

تشرفت هذه العائلة بالشهيد حسن علي إبراهيم (أبو مصطفى).

الأصل: من قرية دير سريان.

قدم حسن حسين إبراهيم (1906-1948) إلى يحمر للعمل، تزوج من الحاجة جميلة حسين أبو دلة (1922-2009) واستقر في يحمر (شجرة العائلة ص 192).



عقد بيع بتاريخ 1 / 1 / 1948، البائعة: فاطمة مهدي بركات المقيمة في حوران، والشاريان: سليم محمد بركات وموسى إبراهيم بركات.

عائلة بركات

عمر العائلة التقريبي في يحمر: 180 سنة، عدد المهاجرين: 3.

أرقام السجل: 5، 13، 15، 37، 62، 70، 75.

تشرفت هذه العائلة بثلاثة شهداء، هم: موسى إبراهيم بركات، نزيه إبراهيم بركات، علي حسين بركات.

الأصل: يعود نسب هذه العائلة إلى آل ناصر الدين في البقاع، قُتل الوالد في البقاع وهو من آل ناصر الدين، فهربت زوجته (قندهار) إلى يحمر ومعها طفلان منه، هما جعفر وحسن، ثم تزوجت في يحمر من بركات عليّ (من آل حسين) وكان عقيماً لا يُنجب، ونُسب الولدان (جعفر وحسن) إلى بركات زوج أمهما، ومع الوقت أصبحت كنيتهما بركات وأهمل نسبهما الأساسي، وشجعت الأم هذا الأمر خشية أن تطال أولادها الأعمال الثارية.

نظراً للأهمية التاريخية والتوثيقية التي تخص تاريخ يحمر وعائلاتهما، وبالتحديد جذور عائلة بركات، نذكر مصادر هذه الرواية احتراماً لأصول البحث العلمي:

المصدر الأول: السيد أحمد إبراهيم بركات مواليد (1934)، وهو من الأشخاص الذين يتمتعون بثقة عالية لذاكرته المتقدمة، ولأنه كان مختاراً في البلدة لعدة سنوات، ولأن الأمر يخصه شخصياً، ولأنه أحد مراجع هذا البحث.

المصدر الثاني: المرحوم أحمد خليل عليّ (1938-2007)، ولا يخفى على أحد اهتمامه بتاريخ العائلات، وهو أيضاً أحد مراجع هذا البحث.

المصدر الثالث: المرحوم محمد نجيب ناصر (1931-2008)، ولا يخفى على أحد اهتمامه بتاريخ العائلات، وهو أيضاً أحد مراجع هذا البحث.

المصدر الرابع: علي (1910-1933) شقيق موسى إبراهيم بركات (1914-1977) مسجل في دائرة الأحوال الشخصية من آل عليّ (علي إبراهيم عليّ)، سجل إبراهيم الوالد كنية أحد أبنائه (بركات)، نسبة إلى اسم زوج الجدّة (بركات)، والابن الثاني بكنية زوج الجدّة (بركات عليّ)، وهذا الواقع لا ينم عن خطأ في دوائر النفوس، بل عن اختلاف له مبرراته التاريخية نظراً إلى تشابك الأمر بذهن الناس ومداولاتهم، ممّا يعزز ضمناً رواية بركات عليّ السابقة.

متفرقات: لدينا وثيقة تثبت أنّ فاطمة ابنة مهدي بركات المتزوجة في حوران من محمد سعيد القويدر، قد باعت سنة 1948 إرثها من أبيها في يحمر إلى كل من سليم محمد بركات وموسى إبراهيم بركات.

حسن بركات
 تولد
 نوفي حسن
 وانحرارته في اوله المزارعه
 ثم توفي محمد وانحرارته في اوله المزارعه
 سعة محمد
 سيم محمد
 ابراهيم محمد
 يوسف محمد
 خليل محمد
 خديجه محمد
 ثم توفي حسنه وانحرارته في اوله
 حبيب محمد
 خليل محمد
 وارثهم محمد
 ناصر محمد
 موسى سمانه
 فاهم حسن بركات
 ثم توفي زينب
 زوجها امه محمد
 ابراهيم امه محمد
 خليل محمد
 وعليه محمد
 ثم توفي سعد بركات
 زينب
 وحسين
 وحسين

وثيقة من إرث الحاج محمد سليمان عليق (1887-1984) لا يُعرف كاتبها،
 تتضمن تفصيلاً لدرية حسن بركات أحد الجدّين المؤسّسين لعائلة بركات.

بذلنا وسعنا كي نجد موقع مهدي في شجرة آل بركات، وللأسف لم نوفق بالوصول إلى مبتغانا، ونعتقد أنّ مهدي هو من ذرية الجدّ جعفر بركات وليس من ذرية حسن بركات، وسبب هذا الاعتقاد اطلاعنا على مستند قديم مجهول كاتبه، يُذكر فيه نسل حسن بركات مفصّلاً ولا أثر فيه لشخص يحمل الاسم (مهدي)، وهذا المستند موجود لدى السيّد غازي سليمان عليق ورثه عن جدّه لأبيه (شجرة العائلة ص 198).

عائلة حمد جابر

أرقام السجل: 16 - 35 - 50. عمر العائلة التقريبي في يحمر: 125 سنة، تشرّفت هذه العائلة بالشهيدة سلام أحمد جابر.

الأصل: من قرية ميفدون.

قدّمت هذه العائلة من قرية ميفدون وانشعبت إلى عائلتين (حمد وجابر)، كما توزّعت ذريّة الجدّ حمد جابر على أربع قرى: يحمر، وكفرتبنيت، وزوطر الشرقية، وميفدون.

الروايات المتناقلة تقول إنّ المرحوم علي بن حمد جابر هو القادم الأول إلى يحمر، تزوج من عليا حسين الجرف (1872-1948)، واستقرّ فيها.

متفرقات: يلقّب قسم كبير من هذه العائلة بآل الجوني، ورسمياً لا يُكنّى أيّ منهم بهذا اللقب. هناك وثيقة تثبت تملك آل جابر من ميفدون لزيتون في الفقعاني وبيعهم إلى نصر الله عليّ عليّ (زهنون)، والروايات تؤكّد أيضاً امتلاك أشخاص من ميفدون (وتحديداً عائلة صفا آل جابر) أراضٍ في منطقة الفقعاني والمطحنة الموجودة هناك (ص 116) (شجرة العائلة ص 200).

عائلة ديراني

أرقام السجل: 26-82-84-85، عدد المهاجرين: 7.

عمر العائلة في يحمر لا يقلّ عن 160 سنة.

تشرّفت هذه العائلة بالشهيدة هلا محمد طرّاف.

الأصل: لا يوجد رواية موثقة حول أصول هذه العائلة، والروايات المنقولة تتوجّه بمعظمها إلى الأصل البقاعي للعائلة (قصرنبا أو دير الأحمر)، ولعلّ ذلك يعود لانتشار هذه العائلة في البقاع انتشاراً واسعاً، وهناك رواية يردّها بعض كبار السنّ أنّ جذور العائلة تعود إلى عائلة عليّ.

يؤيّد السيّد أحمد إبراهيم بركات هذه الرواية، ويؤكّد أنّ أصولها تعود إلى عائلة عليّ وتحديداً إلى آل حسين، ويثبت قوله بأنّ عائلة ديراني وعائلة محمد قاسم عليّ (والد قاسم طيبة) كانتا تقطنان قديماً في دار واحدة، وأن تسمية ديراني لها علاقة بعمل الجدّ (معلم بناء) حيث بنى ديراً في منطقة مرجعيون، وديراني لغة: رئيس الدّير، ساكن الدّير.

وبالمعطيات المتوافرة لا نستطيع تبني رواية من الروايتين، خصوصاً بغياب الوثائق والمستندات، لكن الثابت والأكيد أنّ هذه العائلة قديمة العهد في يحمر.

متفرقات: أحمد علي ديراني (1888-1972) تزوّج من زهرة حسين إبراهيم (1915-1960) ومن فاطمة حسين داود (1912-1933).

- زوجة الجدّ علي محمد ديراني سلمى مزيم (من بلاط) (يُقال إنّ علي هو القادم الأول إلى يحمر).

- المهاجر صالح ديراني أنجب ابنة سمّاها ذيبة، تزوّجت رجلاً من ديين (شجرة العائلة ص 204).

عائلة ريحان

رقم السجل: 6، عمر العائلة في يحمر يقرب من 100 سنة.

الأصل: من قرية المروانية.

قدم حسين صالح (جدّ العائلة) إلى يحمر من المروانية، وتزوّج من ذيبة محمد قاسم زهور (1900-1971)، وأنجب منها علي (1917-1999)، وفي سنة الإحصاء 1932 اقترحت الأم تغيير كنية ابنهما من صالح إلى ريحان، فتّم لها ذلك وأصبح علي وذريته من آل ريحان.

تؤكد هذه الرواية الحاجة مريم محمد سليم داود (مواليد 1924) زوجة علي ريحان، وهي إحدى مراجع هذا البحث، ولا ندري بدقّة السبب الذي استدعى هذا التغيير ولماذا جرى اختيار هذه العائلة البديلة بالذات (شجرة العائلة ص 206).

عائلة زين الدين

رقم السجل: 76، عمر العائلة في يحمر نحو 90 سنة.

الأصل: من صفد البطيخ.

حسين زين الدين (أبو مشهور)، معماريّ من قرية صفد البطيخ، بنى الجامع القديم في عشرينيات القرن الماضي، تزوّج الحاجة سكيّنة سليمان علي يونس عليّ أرملة الشيخ محمود مروّة، وأنجب منها زين الدين زين الدين.

عمل أبو مشهور في زوطر الشرقية وفي حاروف فتزوّج من البلدتين وأنجب أبناء.

أرّخ أبو مشهور واقعة القلعة التي حصلت بين أهالي يحمر وأهالي أرنون بقصيدة شعرية مشهورة. الحاج زين الدين زين الدين (1927-1995): كان ذا موهبة شعرية كأبيه، ترك إنتاجاً هاماً من الناحيتين الأدبية والتاريخية (شجرة العائلة ص 210).

عائلة شميساني

رقم السجل: 4، عمر العائلة في يحمر نحو 85 سنة.

الأصل: من مدينة النبطية.

ولد المرحوم الحاج توفيق محمد شميساني (1917-2005) في النبطية، توفي والداه وكان صغيراً، فكفلته خالته ضعون إبراهيم حيدر (1860-1942) أرملة إبراهيم محمد قاسم عليّ، التي تزوّجها الشيخ ناصر محمد ناصر عليّ (1866-1941)، وعند الإحصاء سنة 1932 أعطى الشيخ ناصر الشاب توفيق شميساني رقم سجلّه ذاته (السجل رقم 4) (شجرة العائلة ص 214).



أخذ أحد الصحفيين هذه الصورة سنة 1980 إبان مرحلة التهجير الذي تعرّضت له البلدة آنذاك، والدافع لأخذها وجود 6 أشخاص مجتمعين معاً أمام دكان، وهم من اليمين: المرحوم توفيق محمد شميساني، حسين حسن عليّ، المرحوم أحمد محمود عليّ، المرحوم حسن حسين عليّ أحمد، علي سليمان عليّ، والرحوم حسن ذيب زهور.



عائلة علي أحمد

أرقام السجل: 20، 31، 56، 73. عمر العائلة في يحمر نحو 125 سنة.

تشرفت هذه العائلة بثلاثة شهداء، هم: تيسير محمد حسين، قاسم محمد حسين، حسين علي علي.

الأصل: من بلدة عين التينة.

مؤسساً هذه العائلة في يحمر حسين (1882-1951) وابن عمّه أحمد، وهما من قرية عين التينة في البقاع الغربي، كانا يعملان عند آل الأسعد في بلدة الطيبة، بعد موت كامل الأسعد الجدّ غادرا إلى قرية دير ميماس (شجرة العائلة ص 218).

متفرقات: تزوج حسين من فاطمة محمود السيّد من بلدة الطيبة (1881-1962)، وأنجب منها حسن (المعروف بحسن فاطمة والمتوفى سنة 1981) وحسّنة (1906-1989) زوجة أحمد سلمان عليّ (1897-1985)، ثمّ طلقها وتزوج من سليمة قاسم عليّ (1892-1969) بعدما استقرّ في يحمر وأنجب منها علي حسين (1924-1989).

عادت فاطمة محمود السيّد وتزوّجت محمد الشيخ قاسم عليّ وأنجبت منه الحاج نايف (1915-1980).

- أما ابن عمّه أحمد فتزوّج من مُرّة حسين الجرف، لذا لقّب أولاده علي (1924-1989) وسعيد (1907-1987) بـ (مُرّة).

- انقسمت هذه العائلة وأصبحت ثلاث عائلات: علي أحمد، وحسين، وعلي.

- تيسير وقاسم محمد حسين فقدا في معارك تل الزعتر في العام 1976.

- موسى ومحمود المسجلين ابني علي حسن علي أحمد، هما ليسا كما وردا بهذه الصفة.



عائلة قرة علي

رقم السجل: 52، عمر العائلة في يحمر نحو 120 سنة.

تشرّفت هذه العائلة بالشَّهيد كمال علي قرة علي.

الأصل: من آل طليس في البقاع، قديم علي طليس إلى برعشيت، تزوج وأنجب ستة أبناء توزّعوا وأحفادهم على عدّة قري، (ابنه أحمد بقي في برعشيت، ورضا استقرّ في سورية)، وأسّسوا فروعاً لهذه العائلة في البابية وأنصارية وكفرتبنييت، وحسن قرة علي القادم الأوّل إلى يحمر هو حفيد الجدّ علي طليس.

كان الجدّ علي معلماً وقارئاً للقرآن، لذا كان يُنادى بالعامية (القَرّا علي)، وأصبحت هذه التسمية لقباً، ومع الوقت صارت شهرةً لأبنائه، وجرى التسجيل في قيود النفوس (قرة علي)، وغابت كلياً الشَّهرة الأصلية (طليس)، ولم يتكنّ بها أحد من الأبناء أو الأحفاد.

إنّ رواية (القَرّا علي) وأصول هذه العائلة ثابتة تتناولها عائلة قرة علي ليس في يحمر فقط، بل معروفة ومتداولة في باقي القرى التي توجد فيها هذه العائلة.

متفرقات: تزوج سليم من أمّون محمود عيسى زهور (1895-1981) وأنجب منها علي (1920-2001) وحسن.

عادت أمّون زهور وتزوجت من إبراهيم محمد حسن بركات (1892-1969)، وأنجبت منه حسين، أحمد، محمود، ومحمد.

- سعيد سليم قرة علي (1891-1959) (لقبه: سعيد أبو وردة): والده سليم قرة علي يعتقد أنه ابن عمّ سليم قرة علي (والد علي وحسن)، وأمّه عدلة أيوب عليّ (1872-1943).

هاجر سعيد إلى أميركا الجنوبية، وتزوج من امرأة أجنبية مسجّلة تحت اسم ماري فقط، جلب معه ثروة كبيرة وكان من أغنياء المنطقة، شيّد في البلدة قصراً رائعاً يُعرف بالعمّرة، وسمّى ابنته الوحيدة باسم أمّه عدلة (1912-1987)، التي تزوجت من الحاج داود داود (1917-1969).

عدلة أيوب عليّ (1872-1943) هي والدة سعيد قرة علي، ووالدة المهاجر إبراهيم سليم عليّ (بناءً لجداول النفوس الرسمية) (شجرة العائلة ص 222).

- مؤخراً نقل رضا إبراهيم قرة علي قيوده رسمياً من سورية إلى سجلات نفوس يحمر.



عائلة قعباز

رقم السجل: 7، يعود عمر العائلة في يحمر إلى قرنين من الزمن أي منذ أوائل القرن التاسع عشر.

الأصل: جذور العائلة غير معروفة بشكل يقينيٍّ مؤكّد، وتقول الروايات إنّ الجدّ إبراهيم كان جندياً تركياً، تزوّج واستقرّ في البلدة، وهناك عدة أمور تدعم هذه الرواية، منها:

1- الشهرة (قعباز) لفظة غير عربية وذات أصول لغوية تركية.

2- يعتقد بعض الأهالي أن الملامح الخارجية لبعض أفراد العائلة توحي بالأصل الآسيوي.

3- تسمية إبراهيم لبناته بأسماء تركية:

أ- بازار: والدّة ذياب علي أحمد ناصر (1892-1954)، وشقيقته سهجنان (1905-1987) زوجة محمد خليل الجرف (1894-1950).

ب- خيمكان: إحدى زوجات سليمان علي يونس عليّ.

ج- ما شاء الله: والدّة نجيب ناصر.

- من المؤكّد والثابت أنّ وجود هذه العائلة في يحمر قديم العهد، والدليل وجود سند تملك عثمانى باسم إبراهيم محمد قعباز لعقار في منطقة الصوّان يعود تاريخه إلى العام 1869م.

- كان أفراد العائلة من كبار المالكين في البلدة، لكنّهم خسروا معظم الأراضي التي كانوا يملكونها لأسباب متعددة، منها:

1- قلة إنجاب الذكور وكثرة الإناث في العائلة، (كان للجدّ إبراهيم ابن واحد وسبع بنات).

2- اضطرار محمد أسعد قعباز (1892-1961) إلى بيع عدّة قطع من أرضه، ليدفع تعويضاً لشخص تسبّب بتلف عينه، بعد إصابته خطأ بطلقة مسدس خلال عرس في قرية بلاط.

3- انتقال ملكية الأراضي بالزواج والمصاهرة، وعلى سبيل المثال:

كان علي زين قعباز متزوجاً من محسنة الحاج علي ولم ينجب منها، توفي فتزوجت من علي أحمد ناصر عليّ (أبو ذياب) وأنجبت منه حسن علي، وكان أبو ذياب متزوجاً من عمّة علي زين بازار إبراهيم قعباز وأنجبت منها ذياب، (ذياب وحسن إخوة من الأب) وهذا ما يشرح كيفيّة انتقال جزء من الأراضي إلى كلّ من حسن وذياب علي ناصر عليّ (شجرة العائلة ص 224).



عقد بيع قديم تفاصيله غير واضحة، يخص إبراهيم أبو خليل وياسمين صايغ، والشهود محمد ناصر عليق (والد الشيخ ناصر)، وإبراهيم قعباز، وسليمان علي يونس عليق، ربّما يعود إلى 1882م؟

عائلة كريم 1

رقم السجل: 33. عمر العائلة التقريبي في يحمر: 80 سنة

الأصل: من قرية دير سريان.

قدّم الحاج يوسف مرعي كريم (1892-1974) من دير سريان، تزوّج من عبلة عبد الله وأنجب منها، محمود، وأحمد، وسميحة، كما تزوج من زهرة كريم (شجرة العائلة ص 226).

عائلة كريم 2

رقم السجل: 92، عمر العائلة التقريبي في يحمر: 50 سنة

الأصل: من قرية دير سريان.

تشرّفت هذه العائلة بشهيدين، هما: أحمد وزينب عبد الحسين كريم.

قدّم عبد الحسين محمد كريم (1910-2001) من قرية دير سريان، تزوج (نهاد علي أحمد علي) واستقرّ في يحر (شجرة العائلة ص 228).

هناك صلة قرابة بعيدة بين عائلتي يوسف مرعي كريم وعبد الحسين محمد كريم.

عائلة مروّة

رقم السجل: 63، عمر العائلة التقريبي في يحر: 120 سنة، عدد المهاجرين: 1.

الأصل: من قرية الزرارية.

الجدّ الشيخ جواد مروّة من قرية الزرارية، كان رجل دين استقدمه آل الأسعد إلى بلدة الطيبة لتعليم أولادهم، تزوّج وأنجب ثلاثة أبناء: محمد تزوّج واستقرّ في برعشيت وأسّس فرعاً للعائلة هناك، وأحمد هاجر إلى الأرجنتين وانقطعت أخباره، ومحمود قدّم إلى يحر وعمل في تشييد البيوت، لقبه الشيخ محمود نسبة لأبيه، تزوّج من سكيّنة سليمان علي يونس عليّ، واستقرّ في يحر (شجرة العائلة ص 230).

عائلتا أبودلّة وداود

أرقام السجل: 17 - 46 - 65، عمر العائلة التقريبي في يحر: 130 سنة.

تشرّفت هذه العائلة بالشهيدة بتول جميل داود.

انقسمت عائلة أبودلّة إلى عائلتين: أبودلّة، وداود، وهناك تضارب في المعلومات حول أصول هذه العائلة، ولا يوجد ما يثبت أيّ من الروايات المنقولة.

حضر الإخوة الأربعة معاً (يوسف، حسين، حسن، وسليم) إلى يحر قادمين من بلدة كودنة في الجولان، ووجدوا مختبئين من الأتراك في كرم تين بجوار نبع في منطقة رأس المعابير، وسمّي النبع باسمهم (نبعة أبودلّة).

تذكر الروايات المنقولة غير المثبتة بأية وثيقة، أنّ عائلة أبودلّة في كلّ من يحر وبارين تعود في أصولها إلى بلدة كودنة في الجولان السوري، وأواصر العلاقة مع بلدة كودنة لم تنقطع، فكان الحاج جميل داود (1915-1975) يتواصل معهم باستمرار، وكان له منزل ودكان هناك.

يعتبر كثير من أفراد العائلة أنّ الأصل أبودلّة وليس داود، وأنّ داود هو اسم جدّ الإخوة الأربعة القادمين، وما يرجّح هذا الاحتمال التسمية التي أطلقت على النبع المذكور أعلاه (نبعة أبودلّة)،

وأن كنيته المسجلة على شواهد قبورهم هي أبو دلة، مع العلم بأن الوثيقة المؤرخة في عام 1313 للهجرة الموافق للعام 1895 ميلادي، عليها توقيع حسن محمد دلاً، وليس أبو دلة.

لكن هذا الرأي لا يتبناه الجميع، فالحاج محمد نجيب ناصر (أبو شوقي 1931-2008)، والحاجة مريم محمد سليم داود (زوجة علي ربحان)، يعتبران أن الأصل داود (وأبو دلة لقب).

متفرقات: زمزم حرب: زوجة محمد ووالدة الإخوة الأربعة الذين قدموا إلى يحم (يوسف، حسين، حسن، سليم).

- حسين محمد أبو دلة تزوج من عذبا الشيخ قاسم ناصر عليق (1894-1946).

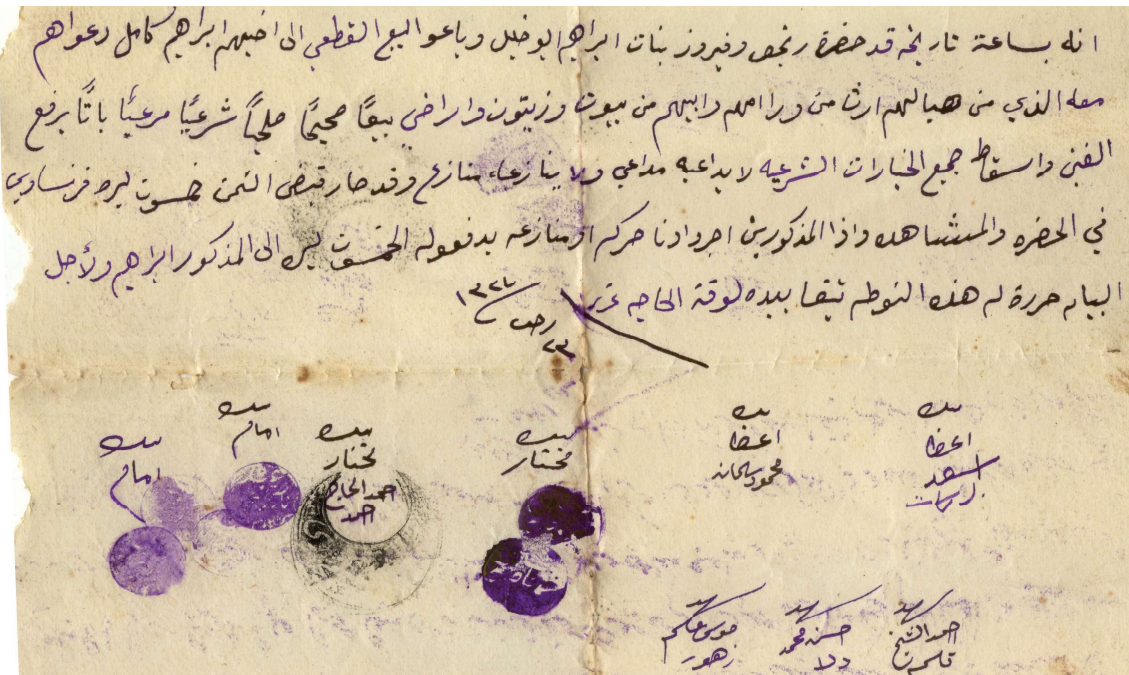
- حسن محمد أبو دلة (1865-1956)، تزوج زينب قرة علي وأنجب منها داود داود، وتزوج من عبلة الشيخ قاسم ناصر عليق (1897-1982)، وأنجب منها (محمود، أحمد، محمد، وحسين).

- يوسف محمد أبو دلة تزوج من حبيبة قاطباي وأنجب منها: رسيمة، وعفيفة (1917-1976)، وليس له ذكور.

- الحاجة دلاً (1902-1982) ابنة سليم محمد أبو دلة، تزوجت من الحاج صادق عليق (1877-1970).

- سليم بن علي سليم أبو دلة استقر في قرية كفر تبنيت، بدل كنيته إلى (أيوب) لأسباب تتعلق بحادثة قتل في سوق سرسق وسط بيروت.

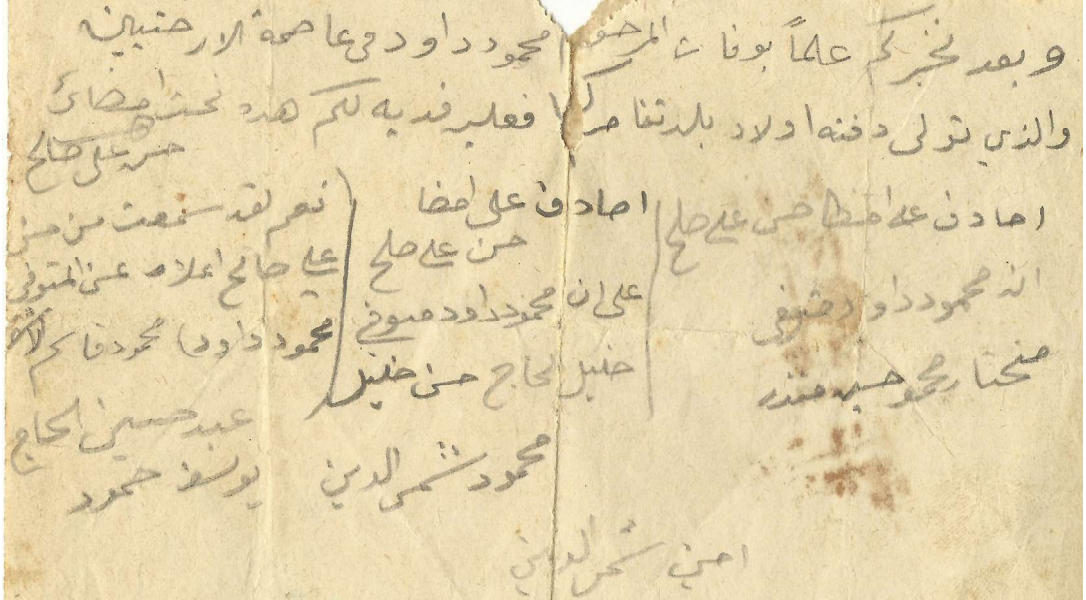
- محمد سليم محمد أبو دلة تزوج من (فاطمة خليل الجرف) وأنجب منها الحاجة مريم زوجة علي ربحان، ليس له ذكور.



عقد بيع مؤرخ في 10 / 8 / 1909، ويلاحظ أن الشاهد حسن محمد دلاً وشقيقه سليم محمد دله (وثيقة ص 136) لم يستعملا كلمة (أبو) في شهرتيهما.

- داود حسن داود (1917-1969) تزوج من عدلة سعيد قررة علي (1912-1987).

- هناك رسالة موقّعة من بعض المهاجرين في الأرجنتين (جميعهم من بلدة مركبا) مرسلّة إلى يحمر، يؤكّدون فيها أنّ محمود داود توفي هناك وقاموا بدفنه، ولم يتّضح لنا والد محمود المقصود في تلك الرسالة، هل هو حسين أم يوسف أم سليم؟ (شجرة العائلة ص 194).



خبر وفاة المغترب محمود داود في الأرجنتين.

عائلتا الجرف وقاسم

عائلة الجرف: رقم السجل: 45، عائلة قاسم: رقم السجل: 40، عمر العائلة التقريبي: 160 سنة، عدد المهاجرين: 1، تشرّفت هذه العائلة بالشّهيدة إطفاف حسين الجرف.

الأصل: للعائلتين أصول واحدة تعود إلى قرية إبل القمح (من القرى السبع المحتلة).

تعود جذور العائلتين (الجرف - قاسم) إلى عائلة العتريسي، وهذا التغيير في الكنية سببه حادثة شجار وقعت في بلدة إبل القمح، أدّت إلى أن يقتل ثلاثة إخوة من آل العتريسي (قاسم وأخويه) أحد الأشخاص، ففروا هرباً من السلطات العثمانية، أحدهم اختبأ بالقرب من إبل القمح وبقيت كنيته العتريسي، وآخر هرب إلى البقاع وتكنّى بـ (قاسم)، والثالث (قاسم العتريسي) قدّم إلى يحمر وتكنّى بـ (الجرف) إخفاءً لهويته الحقيقية، وعلى الرغم من ذلك استطاعت السلطات العثمانية التعرّف عليه وألزمته بدية القتل.

استقرّ قاسم في يحمر وانقسمت عائلته بين من تكنّى بقاسم ومن أخذ الجرف كنية له، ويُرجّح أن يكون جدّ قاسم الجرف اسمه قاسم أيضاً، وهذا ما يفسّر اتّخاذ جزء من العائلة (قاسم) شهرة لهم، كذلك يفسّر سبب اختيار الأخ الذي فرّ إلى البقاع (قاسم) كنية له، أما سبب اختيار

قاسم لكنية الجرف بقي مجهولاً، وبعض الروايات تقول إنَّ الجرف لقب أطلقه عليه بعض الأهالي.

متفرقات: قاسم حسين قاسم الجرف كان قوي البنية، عيّن ضابطاً في الجيش العثماني، توفي في تركيا واتّهم قاسم نحلة (من كفرتبنيّت) بقتله عمداً، بسبب خلاف سابق بينهما وقع عند حدوث المجاعة التي أصابت المنطقة، وبالتحديد عند وصول الجراد الذي غزا لبنان إلى منطقة السّهل، حاول أهالي كفرتبنيّت طرده وتحويل اتّجاه موجات الجراد صوب يحمر ومنعه من الذهاب إلى بلدتهم، فوقع شجار بين أهالي البلديتين.

اقتلع قاسم حسين الجرف شجرة زعرور وهجم بها على أهالي كفرتبنيّت وأمعن في ضربهم، ومن بينهم قاسم نحلة الذي نال نصيبه، فانتقم منه لاحقاً وأطلق النار عليه في أثناء رماية لهما في معسكر للجيش العثماني، توفي قاسم الجرف وكانت عائلته تسكن في مدينة طرطوس السورية، وكان له بنت وصبي انقطعت أخبارهما بعد وفاته.

- محمود حسين قاسم الجرف مدوّن في سجلات نفوس بلدة أرنون، لُقّب محمود عرب أثناء خدمته في الجيش العثماني، تزوّج من أرنون ودفن عند وفاته في يحمر.

- علي خليل حسين الجرف: مات شاباً من جرّاء لدغة أفعى في منطقة السّهل (سنة 1931م).

- حسن حسين قاسم الجرف: قتل في تركيا خلال خدمته مع الجيش العثماني.

- أحمد محمد خليل الجرف (1942-1978): توفي بحادث مؤسف داخل منزله، إثر حريق صاعق أودى بحياته مع زوجته وجميع أولاده (شجرة العائلة ص 196).

قرية إبل القمح: من القرى السبع التي سلخت عن لبنان بموجب اتفاق بين الانتدابيين الفرنسي والإنكليزي وضمت إلى فلسطين سنة 1923، وهذه القرى هي: إبل القمح، وهونين، والنبي يوشع، وقدّس، والمالكية، وصلحا، وطيربيخا.

تقع إبل القمح شمال سهل الحولة وتبعد 3 كلم عن المطلة، وفي العام 1952 أنشأ الكيان الصهيوني مستعمرة يوفال مكانها.

ذكرها بطرس البستاني في المجلد الأول من «كتاب دائرة المعارف» المطبوع في بيروت سنة 1876م بقوله: قرية من قضاء مرجعيون في نواحي بانياس، تتبع لواء بيروت وفيها نحو 45 بيتاً.



عائلة عَلِيَّق وفروعها

1- ذرية إسماعيل عَلِيَّق (آل إسماعيل)

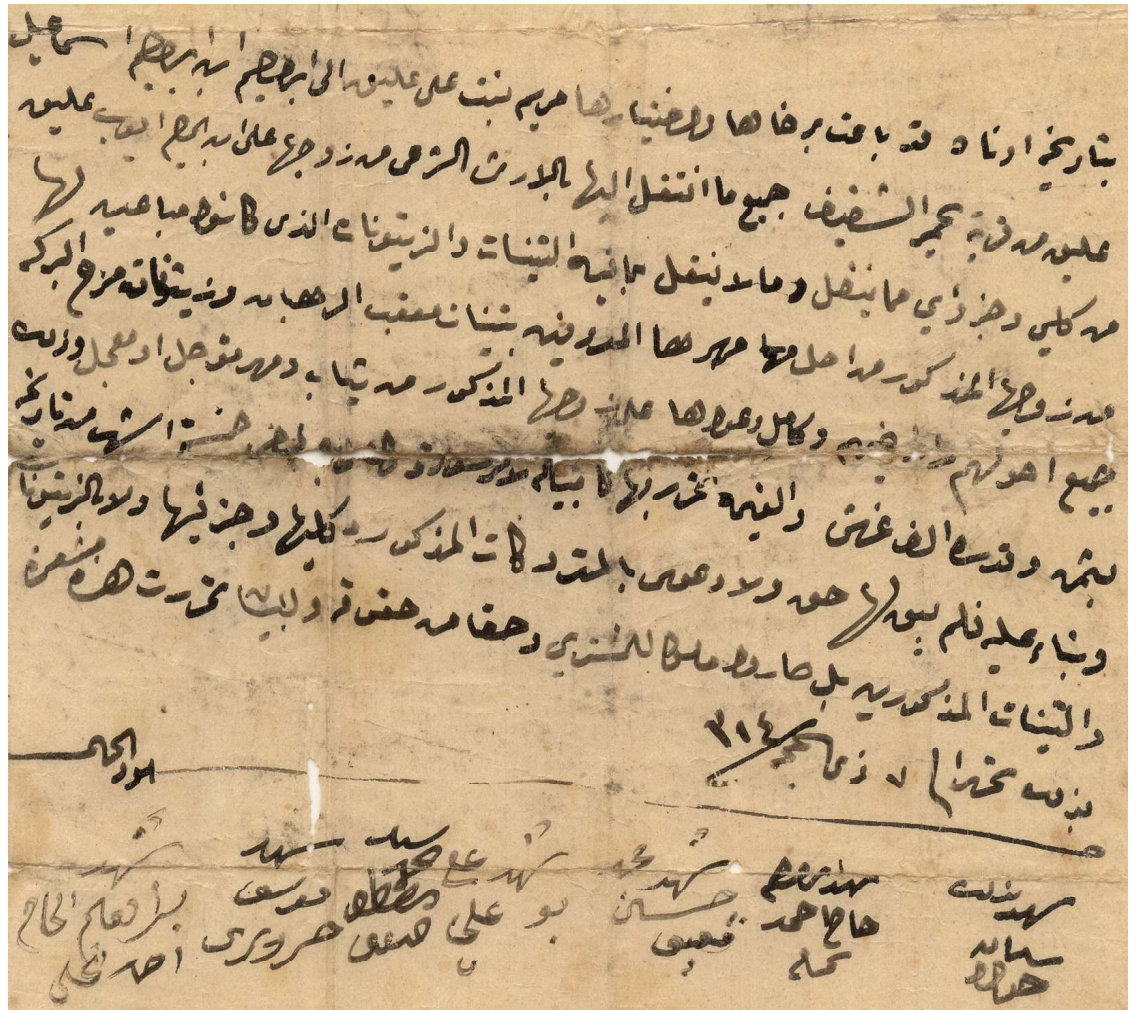
عمر العائلة التقريبي في يحمر: 300 سنة، عدد المهاجرين: 1.

أرقام السَّجَل: 41، 44، 47، 51، 60.

تشرَّفت هذه العائلة بخمسة شهداء، هم: جودت علي عَلِيَّق، رفعت علي عَلِيَّق، إسماعيل أحمد إسماعيل، سكيانة حسين حرقوص، وتيريز حسين عَلِيَّق.

إسماعيل أحد الأبناء الأربعة المؤسسين لعائلة عَلِيَّق في بلدة يحمر، انقسمت ذريته وأصبحت أربع عائلات، وتوزعت على ثلاث قرى.

أ. نصر الله علي ناصر عَلِيَّق (1922-2009) استقرَّ هو وذريته في بلدة كفرتبنيث (سجل 10)، غابت كنية عَلِيَّق عن الأبناء وتكتُّوا باسم الجدِّ: ناصر.



عقد بيع بتاريخ 9 / 5 / 1897م، البائعة: مريم علي عليق زوجة علي أيوب عليق، والشاري: إبراهيم إبراهيم عليق.



دولت علی عثمانیہ

اسم و شهرت	پدری اسمیله محل اقامتی	والدہ سی اسمیله محل اقامتی	تاریخ و محل ولادت	مقامی	صنعت و خدمت و انتخاب صلاحیت	متاھل و زوجہ سی متعدد اولوب اولدینی	درجات و شرف عسکرہ سی
ابو ابرہیم یوسف	مکزینہ	مکزینہ	۱۲۸۸ مکزینہ	مکزینہ	مکزینہ	مکزینہ	مکزینہ

پری	کوز	سیما	علامت فاروق نابستہ	ولایت	نظامی	محله و قریہ سی	زفاغی	مسکن نومروسی	نوع مسکن
ابو ابرہیم	ن	ہ	ہ	رود	صبا	مکزینہ	مکزینہ	۲	۵

بالادہ اسم و شهرت و حال و صفی بحر اولان
اول صورتہ جریڈہ نفوسدہ مقید اولدینی مشعر اشو بدکرہ اعطا فلندی
۱۸۹۱



ہویۃ عثمانیۃ صادرۃ سنۃ ۱۹۰۲، تخصّص ابراہیم (ابو خلیل) ابراہیم علیق، المولود سنۃ ۱۸۶۴م.

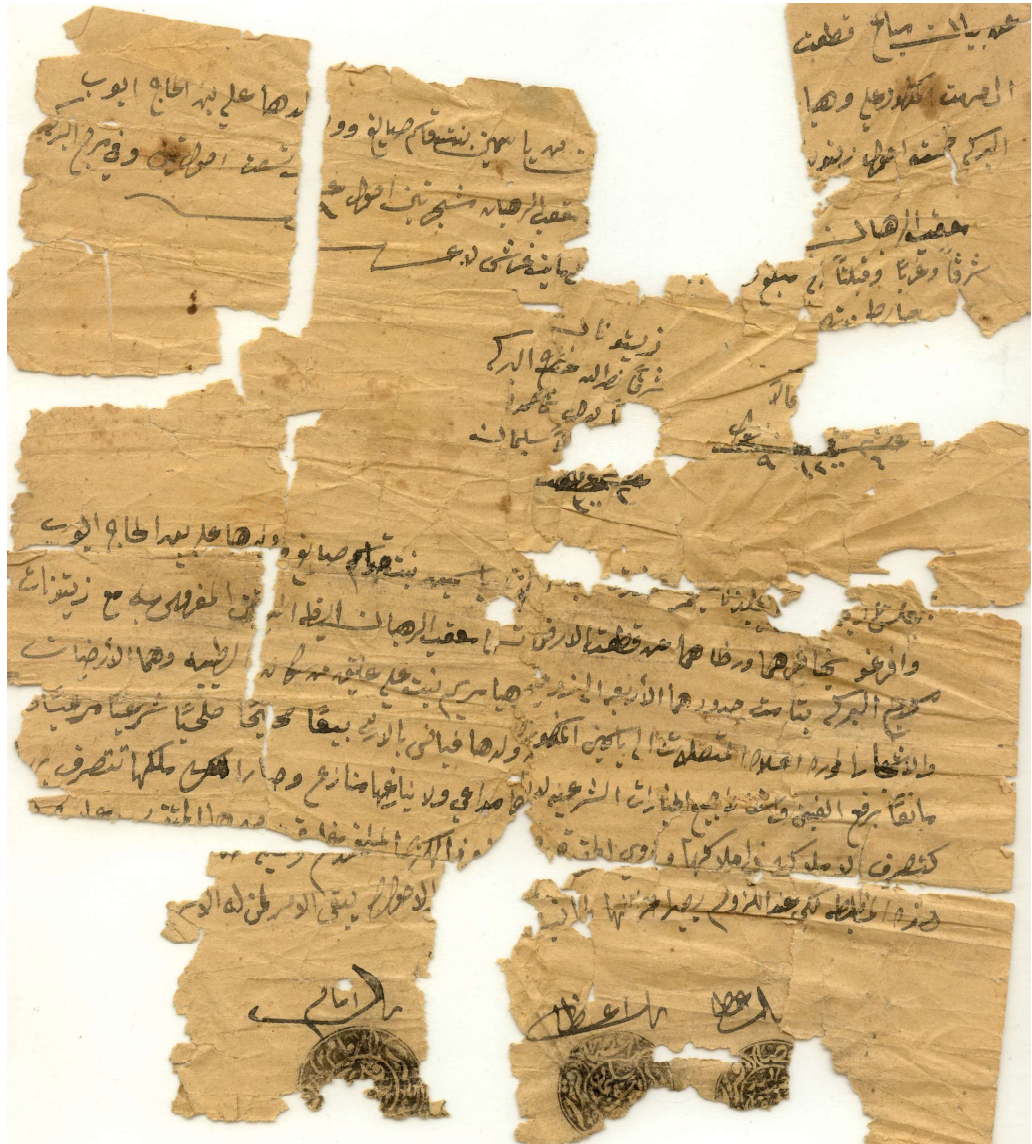
ب. عبد محمد قاسم عليق استقرّ هو وذريته في بلدة أرنون (سجل 94)، يُلقَّب بالعبد اليموري، غابت أيضاً كنية عليق عن الأبناء وتكنّوا باسم جدّهم: قاسم.

ج. أبناء محمود أحمد قاسم عليق (1890-1952) (خليل، أحمد، وحسين) تكنّوا باسم الجدّ: إسماعيل.

متفرقات: علي إبراهيم عليق (مواليد 1915) أعزب، توفي غرقاً في البركة.

- الحاج العبد موسى عليق (1892-1983) تزوّج من نصرة علي ناصر ومن فاطمة صولة.

- تزوّج إبراهيم إسماعيل عليق ياسمين صايغ بعد وفاة زوجها أيوب خليل عليق، وأنجب منها إبراهيم (أبو خليل) وأخاه فيّاض (شجرة العائلة ص 232).



عقد بيع يتضمن الأسماء التالية: ياسمين قاسم صايغ وولدها علي أيوب عليق وولدها الآخر فيّاض

إبراهيم عليق، ومريم علي عليق.

حكومة لبنان الكبير
REPUBLIQUE FRANÇAISE
ÉTAT DU GRAND LIBAN
Carte d'identité

SANDJAK - D *Liban sud* تذكرة نفوس *لواء لبنان الجنوبي*

2240
CCÉ.

ÉTAT-CIVIL

Nom et prénoms *Ali Haulleik* الاسم والشهرة *علي علي*
Prénoms du père *Abraham* اسم الأب *إبراهيم*
Prénoms de la mère *Renjoo* اسم الوالدة *رنجو*
Date et lieu de naissance *1915 Yehmor* تاريخ ومحل الولادة *١٩١٥ يحمور*
Rite *Chritien* المذهب *مسيحي*
Profession _____ الصنعة _____
Lettré ou illettré _____ هل يكتب أم لا _____
Marié ou célibataire (enfants) _____ متأهل أو أعزب (اولاد) _____
Domicile (1) *Yehmor* محل الإقامة (١) *يحمور*
Sandjak *Liban sud* لواء *لبنان الجنوبي*
Caza *Saida* قضاء *صيدا*
N° du registre *83* فترة السجل *٢٤*
1 Pour les villes indiquer le quartier et la rue (١) يذكر في المدن المحلة واسمارع

SIGNALEMENT

Taille _____ القامة _____
Yeux _____ العينان _____
Cheveux _____ الشعر _____
Sourcils _____ الحاجبان _____
Nez _____ الأنف _____
Visage _____ الوجه _____
Barbe, Moustache _____ اللحية والشارب _____
Signes Particuliers _____ علامات فارقة _____

Nous Gouvernement Libanais, certifions que
M *Ali Haulleik* Libanais :
en foi de quoi ; nous lui avons délivré la présente
carte d'identité le *28 juillet 1921*
Le Chef du Bureau de l'Etat-Civil Le Secrétaire
P. P. Pizcalla

نحن الحكومة اللبنانية نثبت ان
هو لبناني واسماراً بذلك اعطيت له هذه التذكرة
١٩
٢٨ يوليو ١٩٢١
مدير النفوس
كاتب النفوس
A. D. H. O.
٢٠

Imp. des Lettres J.G. PRIX: 20 PIASTRES SYRIENNES

٢٠ غرشاً

هوية شخصية تخص علي إبراهيم عليق (شقيق الحاج حيدر إبراهيم عليق) في عهد حكومة لبنان الكبير صادرة بتاريخ (28 / 7 / 1921).

2- ذرية حسين عليّ (آل حسين)

عمر العائلة التقريبي في يحمّر: 300 سنة، عدد المهاجرين: 2.

أرقام السّجل: 1، 2، 3، 4، 9، 18، 27، 36، 59.

تشرفت هذه العائلة باثني عشر شهيداً، هم: محمد نايف ناصر، حسن علي ناصر عليّ، حسن علي أحمد عليّ، إبراهيم محمود عليّ (أبو صالح)، يوسف محمود عليّ، علي محمد عليّ (أبو ساجد)، علي أحمد عليّ، جمال حسن عليّ، قاسم حسين ناصر، طعان حسين ناصر، علي خليل عليّ، وعلي محمد ناصر.



اتفاقية قرض بتاريخ 1941/8/29، بين ذياب علي أحمد عليّ وحسن حسين ناصر.

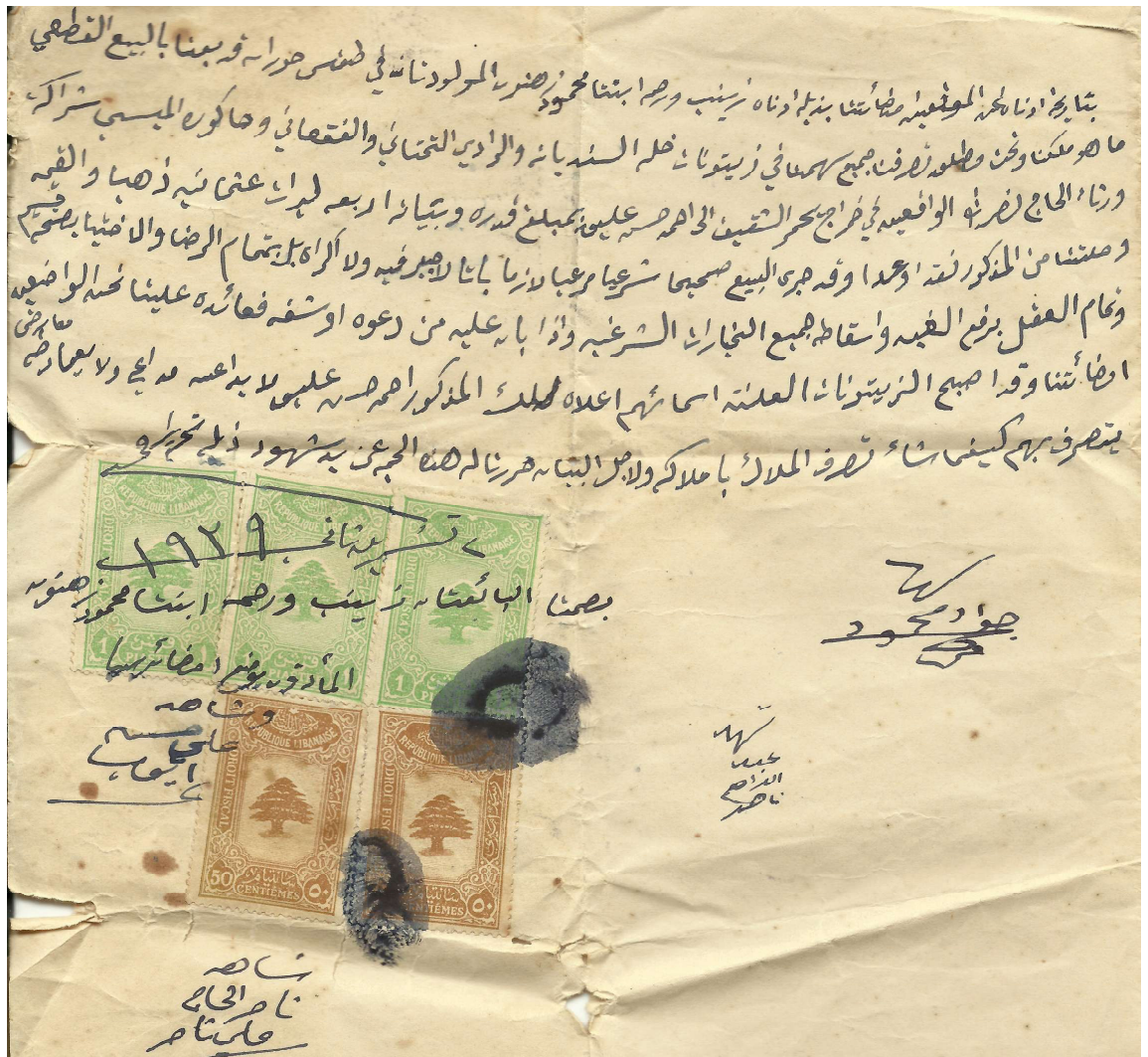
مَلَكًا إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴿١٣١﴾ قُلُوا أَمَّا بِإِلَهِ اللَّهِ
 وَمَا أُنْزِلَ إِلَيْنَا وَمَا أُنْزِلَ إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ
 الْأَسْبَاطِ وَمَا أُوتِيَ مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ وَمَا أُوتِيَ النَّبِيُّونَ مِنْ رَبِّهِمْ لَا
 نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ وَنَحْنُ لَهُ مُنِيبُونَ ﴿١٣٢﴾ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا مُشْرِكُونَ
 بِهِ فَقَدْ أَهْلَكْتُمْ أَنْ تَقُولُوا فَأَعْمَاهُمْ فِي شِقَاقٍ فَلْيَسِّرْ كَيْفَ كُفِّرُوا
 اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴿١٣٣﴾ صِبْغَةَ اللَّهِ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ صِبْغَةً
 وَنَحْنُ لَهُ عَابِدُونَ ﴿١٣٤﴾ قُلْ اتَّخَذْتُنَا فِي اللَّهِ وَهُوَ بَيْنَ يَدَيْكُمْ وَلَنَا
 أَعْمَالُنَا وَأَنْتُمْ أَعْمَالُكُمْ وَنَحْنُ لَهُ مُخْلِصُونَ ﴿١٣٥﴾ أَمْ تَقُولُونَ إِنَّ
 إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطَ كُنُوا يَهُودًا أَوْ نَصَارَىٰ
 قُلْ أَنْتُمْ أَعْلَمُ أَمَّا اللَّهُ وَمَنْ أَظْلَمُ مِنْكُمْ كُفِّرُوا عَنْكُمْ عَنْدَ اللَّهِ
 وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿١٣٦﴾ تِلْكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ أَطَاعُوا مَا كَسَبَتْ
 وَرَكِبُوا مَا كَسَبْتُمْ وَلَا تُنْصَلُونَ عَنْهَا أَنْ تَوَاعِبِلُونَ ﴿١٣٧﴾ سَيَقُولُ
 السُّفَهَاءُ مِنَ النَّاسِ مَا وَلَّاهُمْ عَنْ قِبَلَتِهِمُ الَّتِي كَانُوا عَلَيْهَا
 قُلْ لِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ
 وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ

خمس

الجزء الثاني من
 آخر القرآن

صفحة من مخطوطة للقرآن الكريم، كان قد كتبها الشيخ ناصر محمد عليق وأهداها للسيد سميج حسين عبد
 الله، بمناسبة حفظه القرآن الكريم.

أقدم معلومة تاريخية مؤكدة تتعلق بعائلات يحمر وتاريخها، تعود إلى تاريخ وفاة حسين عليّ أحد المؤسسين الأربعة لعائلة عليّ، وتذكر المراجع التي تبحث في تاريخ جبل عامل، أن أهالي إبل السقي وبسبب الصراعات السياسية قد اعترضوا شخصين من كفر كلا عند مرورهما في بلدتهم قادمين من الخان (منطقة حاصبيا)، فأوسعوهما ضرباً وسرقوا ماشية لهما، شكيا أمرهما للشيخ علي الفارس في قلعة الشقيف، فقام بهجوم على إبل السقي لتأديب المعتدين يوم الاثنين 16 جمادى الثانية سنة 1186 هـ (14 / 9 / 1772م)، وأخذ عجالها وقتل فيها 15 رجلاً، وقتل عبد من عبيده اسمه زيتون، وقتل الحاج حسين عليّ⁽¹⁾.



عقد بيع بتاريخ 2 / 11 / 1939، الباعثان: الشقيقتان زينب ورحمة محمود زهنون المولودتان في مدينة طفس (محافظة درعا السورية)، والشاري: أحمد حسن عليّ.

1- للبحث عن تاريخنا في لبنان، علي الزين، طبعة 1973، ص 602 - وجبل عامل في التاريخ، الحجة الشيخ محمد تقي الفقيه، دار الأضواء، ص 235 - ومجلة العرفان، الجزء الأول من المجلد 280.

متفرقات: جزء من هذه العائلة يُقدَّر بنحو الثلث تَكُنَّى بالجدِّ ناصر (آل ناصر).

- ابنا الشيخ محمد ناصر عليّ (ناصر وقاسم) درسوا العلوم الدينية في مدرسة أنصار، وكان للشيخ ناصر (1866-1941) كُتَّابٌ علَّم فيه الكثيرين الكتابة والقراءة والتجويد.

- ضعون إبراهيم حيدر (1860-1942): تزوجت إبراهيم محمد قاسم عليّ وأنجبت منه (علي)، توفي زوجها باكراً وقضى ابنها مع الجيش العثماني، تزوّجها الشيخ ناصر مدّة ثمانية عشر عاماً ولم يُنجب منها.

- قاسم محمد قاسم عليّ (1877-1951): خدم في اليمن مع الجيش العثماني لفترة طويلة من الزمن، تزوّج هناك وأنجب طفلاً، وعند انهيار الحكم العثماني في بلادنا، عاد من اليمن إلى يحمر سيراً على الأقدام تاركاً وراءه زوجة وابناً، والرواية تقول إنّ زوجته من آل السِّلَال من بلدة الزيتونة، واسم ولده عبد الله.

- حسن حسين أحمد عليّ كان مختاراً في عام الإحصاء (1932)، تزوّج خديجة محمود ناصر عليّ (1898-1943) وأنجب منها الحاجة منيفة وأحمد، وتزوّج من سهجنان محمود سلمان يونس عليّ (1897-1940) وأنجب منها الحاجة فاطمة، نجيبة، حسين، علي، محمد، وتزوّج من فاطمة شمعون (1919 - 2003) وأنجب منها: آمنة، إبراهيم، عبد الكريم، خليل، يوسف، كامل.

- تزوج علي أحمد ناصر عليّ (أبو ذياب) بازار إبراهيم قعباز وأنجب منها ذياب، ثمّ تزوج محسنة الحاج علي أرملة علي زين قعباز وأنجب منها حسن (شجرة العائلة ص 234).

3- ذرية خليل عليّ (آل خليل)

عمر العائلة التقريبي في يحمر: 300 سنة، عدد المهاجرين: 8.

أرقام السّجل: 23، 32، 42، 43، 48، 66، 72، 79، 81، 89، 93، 94، 95، 96، 97، 100، 101، 103.

تشرّفت هذه العائلة بخمسة شهداء، هم: علي إسماعيل عليّ، مريم إسماعيل عليّ، حسن جواد نصر الله، عباس جواد نصر الله، وطلال حسن عليّ.

خليل أحد الأبناء الأربعة المؤسّسين لعائلة عليّ في بلدة يحمر، ذريته هي الأكبر عدداً والأوسع انتشاراً، انقسم أبناؤه وأحفاده إلى أربع عائلات (أيوب، زهنون، عليّ، نصر الله)، وتفرّقوا على عدّة بلدات بسبب الأحداث التي ألمّت بالعائلة، وفي طليعتها:

أ. الانخراط في العمل السياسي والعسكري من خلال حركات النضال العاملي في الفترات المتعاقبة، وبالتحديد في مرحلة حكم الصعبيين لقلعة الشّقيف (آل الفارس).

أيوب خليل عليّ ونصر الله عليّ عليّ (زهنون) قاتلا مع حسين ومحمد علي شبيب (أحفاد الشيخ علي الفارس) ضد الحكم الشهابي والمصري لجبل عامل، وأيوب أيوب عليّ قاتل مع المجاهد أدهم خنجر (حفيد محمد علي شبيب) ضد الفرنسيين.

ب. المشاركة الفعّالة في تصدّي رجال القرية لمحاولات يوسف الزين في الهيمنة على أراضي البلدة وأحراشها.

ج. تعدّد الزوجات أدّى دوراً مهماً في تباعد الإخوة وانتشارهم إلى عدّة بلدات، منها: أرنون، كفرتبنيّت، ميفدون، دبين، القنطرة، زوطر الشرقية، الباشورة، زقاق البلاط، برج البراجنة، وأعتقد أنّ آل عليّ في كلّ من زوطر الغربية ولبّايا يعودون بجذورهم إلى ذريّة خليل.

أبناء المؤسس خليل:

1- علي خليل عليّ:

تؤكد معظم الروايات بأنّ اسم زوجته زهنون، وجرى اسمها لقباً أضيف إلى أسماء أبنائها، ولا يزال الأهالي يطلقون اسمه على بئر في القلعة، أمّا المرحوم محمد نجيب ناصر (أبو شوقي) فقد ذكر أنّ (زهنون) هو لقب للزوج ولا علاقة للزوجة به، لأنّه كان وسيم الطلعة، يركب حصانه وهو معجب بنفسه.

انقسمت ذريّة علي وأصبحت ثلاث عائلات (عليّ ونصر الله في يحمر، وزهنون في زوطر الشرقية)، ومع الوقت أخذت علاقة القرابة فيما بينها تضحل شيئاً فشيئاً. والجدير بالذكر أنّ آل زهنون في زوطر الشرقية، تقدّموا مؤخراً بشكوى أمام المراجع المختصة، لاستعادة كنيّتهم الحقيقية (عليّ) أسوةً بأعمامهم وأقاربهم.

نصر الله بن عليّ عليّ: تاريخ حافل في بلدة يحمر، فقد كان من الناشطين برفقة عمّه أيوب عليّ في الحركة النضالية العاملة ضدّ جيش إبراهيم باشا، وبعد طرد المصريين لحقه نصيب من مكافآت الوالي العثماني في دمشق.

كان نصر الله فارساً جباراً، توفي أولاده السبعة الذكور دون أن يرفّ له جفن، وكانوا من المحاربين الخيالة، (أصيبوا بمرض الطاعون دون البنات الثلاث اللواتي لم يُصَبْنَ بأذى)، فقط ابنه سلمان أنجب أحمد وإبراهيم، وباقي الأبناء لم يرزقوا بالذكور.

ابنه طرّاف كان ضابطاً في الجيش التركي، وقبر ابنه حسن معروف في روضة البلدة.

من زوجات نصر الله: زينب حسن جفال، وسلسبيل حمّود عيسى زهور (أنجب منها فاطمة والدّة الحاج العبد موسى عليّ).

2- أيوب خليل عليق (توفي سنة 1880):

من الرجال الأشداء المقرَّبين من حسين ومحمد علي شبيب، وبعد الانتصار على الشهابيين والمصريين كرَّم الوالي العثماني في دمشق قادة المقاومة وأغدق عليهم الإقطاعات، فنال أيوب عليق وابن أخيه نصر الله نصيبهما من الأراضي.

نتيجة تضافر عوامل وأسباب متعددة، تبددت معظم الأراضي التي كانت بحوزة أيوب خليل عليق، وانتقلت ملكيتها إلى يوسف الزين، ويبقى السبب الأهم، خسارة رهنها مقابل دين استدانته أيوب وذريته من علي غندور (النبطية)، الذي مُنِع من استغلالها والاستفادة منها بعد تملكها، فباعها إلى يوسف الزين لقاء مطحنة بالقرب من جسر القاعقية.

كان يوسف الزين يعتمد على الفرنسيين ودعمهم له، فعين نوابير في القرية ووكلاء يشرفون على أملاكه ويجمعون محاصيله، وتسببوا بحوادث كثيرة.

ولاحقاً، اشترى أهالي البلدة أراضي يوسف الزين، وكانت الحصّة الأكبر للمهاجر العائد خليل محمد بركات.

قتيل وجر يمان في يحمر

مزرعة يحمر من ناحية الشقيف يملك قسماتها الوجهان يوسف بك الزين نائب الجنوب وراشد بك عسيران احد وجهاء صيدا
اما وكيل يوسف بك في المزرعة فاسمه توفيق قمره . ووكيل راشد بك اسمه حسين البعلبكي
اختلف الوكيلان على قسمة بيدر حمص . فادعى حسين البعلبكي ان يوسف بك لا سهم له به وادعى توفيق وكيل يوسف بك ان لموكله حصه في البيدر ولا يمكن كيله ونقله الا بعد استيفاء حصته فشرع البعلبكي بكييل البيدر ويماونه جمال راشد بك واسمه علي السعيد والناطور المدعو حسن ، فما كان من توفيق الا واطلق رصاص مسدسه في مؤخر رأس البعلبكي وفي خاصرته ففتر قتيلاً واطلقه على الجمال علي والناطور حسن وجراحها تنذر بالخطر ثم فرهاربا . وما بلغ خبر هذه المأساة مركز حكومة صيدا حتى هب سعادة المفتش الاداري الحازم الميسو بنسون وسعادة المحافظ ورجال العدلية وقائد الدرك فامتطوا سيارتهم الى محل الحادثة لاجراء التحقيق والاقتصاص من الجاني - وبعد الاشراف والتحقيق شرع باجراء المعاملات القانونية

جريدة النهضة المرجعية
1927 / 7 / 23

أُتهم أيوب بمرحلة متقدمة من عمره بقتل شخص اسمه علي حمود، الذي كان قد خطف حُسن ابنة أخيه الحاج أحمد خليل عليق وهرب بها إلى حيِّ الأكراد في دمشق، وهناك حُطفت منه.

لجأ علي إلى حسين بك الدرويش الذي كان قائمقام المنطقة، وكان علي خلاف مع الحاج أيوب عليق، قُتل علي حمود في بيت حسين بك، ووجدت أغراضه الشخصية في شبّك دار أيوب عليق في يحمر، فاتّهم بقتله، لاحقته السلطات العثمانية، فغادر البلدة متخفياً في أحراش نهر الليطاني يتردّد على القرى المجاورة.

تزوَّج أيوب خليل عليّ من سهجنان عليّ فأنجب منها عدلة (1872-1943) التي تزوجت من سليم قرّة علي وأنجبت منه سعيد (أبو وردة)، ولدنا في دوائر النفوس مهاجر اسمه إبراهيم بن سليم عليّ، وأمه: عدلة أيوب عليّ، مما يدلُّ على أنَّ عدلة أيوب عليّ تزوجت من اثنين: سليم قرّة علي، وسليم عليّ (موقعه في شجرات آل عليّ غير واضح).

وتزوج أيوب خليل عليّ أيضاً من ياسمين قاسم صايغ، أنجب منها ابنه عليّ الذي لا نعرف شيئاً عن مصيره سوى أنَّ له زوجة اسمها مريم علي عليّ.

ثمَّ تزوجت ياسمين من إبراهيم إسماعيل عليّ وأنجبت ولدين منه، إبراهيم (أبو خليل) وفيّاض.

وتزوَّج الحاج أيوب عليّ أيضاً من فاطمة كحيل وأنجب منها ابنه أيوب أيوب عليّ الذي أسَّس عائلة عليّ في بلدة ميفدون.

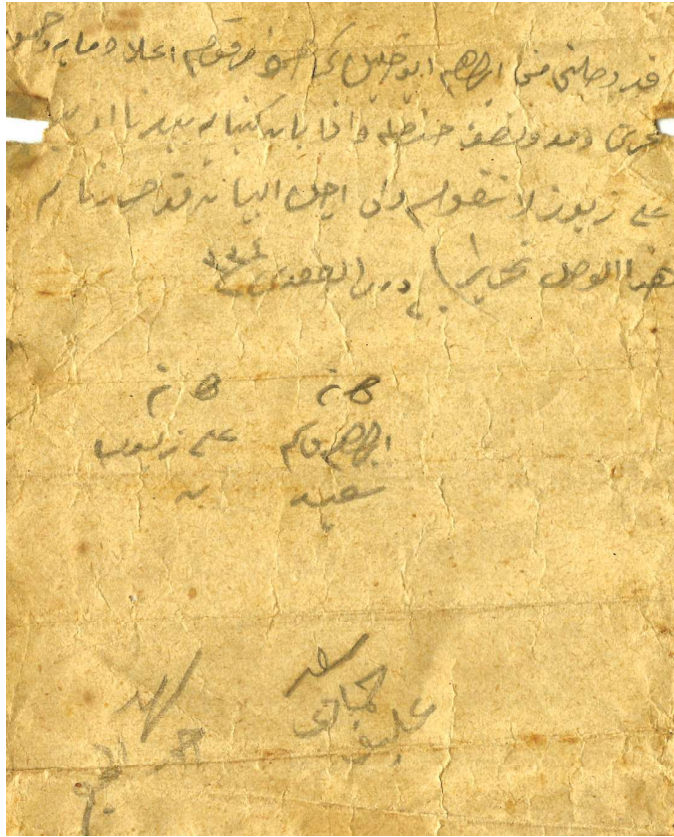
كما أنجب أيوب خليل عليّ (هاجر) والدة جواد ذيب زهور.

أيوب بن أيوب عليّ (1880-1970): كان ثائراً كأبيه، فقد رافق أدهم خنجر بثورته ضد

الفرنسيين، تزوّج من فاطمة جابر في بلدة ميفدون واستقرَّ فيها (رقم السجل 88 ميفدون).

نصر الله بن أيوب عليّ: كان متزوجاً من بلدة كفرتبنيّت، قُتل أثناء شجار في منطقة السَّهل من قبل جمّالة من كفرتبنيّت، هجرت الزوجة يحمر وكفرتبنيّت، وأخذت أولادها الأربعة سيراً على الأقدام إلى بيروت، فوصلتها بعد خمسة أيام، (رقم السجل 541 زقاق البلاط).

علي حسن أيوب (1892-1989): من المهاجرين القلّة الذين عادوا من الأرجنتين إلى البلدة، كان واحداً من ثلاثة معلّمين في البلدة، الذين ساهموا بتعليم القراءة والكتابة



وصل استلام من قبل إبراهيم أبو خليل 18 / 9 / 1916، موقع من الشهود أحمد الحاج أحمد عليّ، علي حسن أيوب، إبراهيم قاسم سعيد، وحماي عليّ.

[illegible]

سند تمليك عثمانى صادر سنة 1900م، مدون فيه أن الحق الأولي للحاج أيوب عليق، وحق التصرف لأولاد علي غندور.

وتجويد القرآن (الشيخ ناصر محمد عليق 1866-1941، وجميل محمد عليق 1895-1974)، وكان مختاراً في البلدة لأكثر من دورة، تكنى هو وذريته بالجدّ أيوب.

3- الحاج أحمد خليل عليق:

- أنجب ولداً بعد وفاته سُمّي أحمد باسمه، وأحمد الابن توفي سنة 1933، وتزوَّج من 3 نساء:

أ. ملكة علي زهور (1875-1939)، وأنجبت: يوسف، وطالب، وإبراهيم.

ب. خديجة نصر الله زهنون (1889-1954)، وأنجبت: حبيب.

ج. فانوس علي حمّود، وأنجبت: علي، ومحمد (مواليد 1894)، وحسين.

- نتيجة لمشاكل أحمد الحاج أحمد عليق مع يوسف الزين، ترك ابنه يوسف البلدة قاصداً بلدة دبين، وتزوَّج هناك (رقم السّجل 69).

- حسين أحمد الحاج أحمد عليق كان يعمل مع الإنكليز، ونتيجة لخلاف مع أبيه، ترك عمله والتجأ إلى بيروت واستقرّ في برج البراجنة.

- فضل حسين أحمد عليق: تزوج من سهيلة عليق ثم هاجر إلى إفريقيا، تزوج هناك ويُقال إنه أصبح زعيم قبيلة إفريقية؟

- خطفت قوات الكتائب طلال حسن عليق في العام 1976 وفقد أثره.

4- (محمد، حمّادي، حمادة) خليل عليق:

- خليل محمد (حمّادي) عليق 1872-1961: نتيجة للمشاكل التي حصلت بين عائلته ويوسف الزين انتقل إلى أرنون (رقم السّجل 56).

- كما انتقل علي محمد (حمّادي) عليق إلى بلدة القنطرة (سجل 9 القنطرة)، وتزوَّج من السيدة ستّ اليمن بدرة.

- لدينا وثيقة بيع مصدّقة من المختار حمادة عليق، والبائع إبراهيم بن إبراهيم إسماعيل عليق (مواليد 1864)، ولدينا عدّة مستندات بذات الفترة الزمنية تتضمّن اسم حمادي عليق بصفة شاهد على ما تحويه تلك المستندات، وفي الدوائر الرسمية فإنّ اسم والدته موسى إبراهيم بركات (1914-1977): خزنة حمادي، وزوجة ذيب زهور: فاطمة حمادي، وهما شقيقتا خليل حمّادي.

ومن الثابت المتعارف عليه أنّ قسماً من عائلة عليق الموجودين حالياً في بلدة أرنون، هم في الحقيقة والواقع أحفاد خليل حمّادي (مع تشديد الميم)، لكن بعد مراجعة سجلات نفوس أرنون، تبين أنّ اسم والد خليل هو محمد وليس حمّادي أو حمادة (سجل 56 أرنون).

كذلك الأمر فإن اسم والد علي (شقيق خليل) الذي استقرّ في بلدة القنطرة، هو محمد وليس حمادة أو حمّادي (سجل 9 القنطرة).

تشير المعطيات المتوافرة والمعلومات المُحصَّلة، أنّ صاحب الأسماء الثلاثة (حمادة وحمّادي ومحمد) هو شخص واحد، ولا نغفل هنا أمراً قد يتعلّق بالدلع والدلال المرتبط بذات الاسم.

5- قاسم خليل عليق:

كانت شملكان جفّال متزوجة من حسين قاسم خليل عليق، قُتل مع الجيش التركي، فتزوَّجها أخوه سلمان قاسم عليق، فأنجبت منه هند ولم تكتب الحياة للصبيان، ثمّ تزوّج سلمان من سعدى ماروني (أرنون).

- الفارس سلمان قاسم عليق هو الذي تصدّى بذكائه لمحامي يوسف الزين، وهو صاحب القول الشهير: حقّك جوز معدود بجراب مربوط، وانتقل للعيش في بلدة أرنون، وأصبح فقيراً بعدما كان فارساً قوياً (شجرة العائلة ص 236).



4- ذرية يونس عليق (آل يونس)

عمر العائلة التقريبي في يحمر: 300 سنة، عدد المهاجرين: 2، أرقام السجل: 10، 11، 19، 21، تشرّفت هذه العائلة بشهيدَيْن، هما: نمر سليم حمّود، وسليمان محمد عليق.

يونس أحد الأبناء الأربعة المؤسّسين لعائلة عليق في قرية يحمر، انقسمت ذريته وأصبحت أربع عائلات (عليق، حمزة، حمّود، وسلمان)، وتوزّعت على أربع قرى (يحمر، عيترون، القصيبة، والهرمل).

1. ذرية سلمان علي يونس عليق: أنجب سلمان أربعة أبناء (محمود، حسن، أحمد، ومحمد).

أ. محمود: استقرّ في يحمر.

ب. حسن: الملقّب بحسن سلمى، هاجر وانقطعت أخباره.

ج. أحمد: كان أحمد يملك جملاً يعتاش منه، تزوّج من هدلة السّاحلية في بلدة القصيبة واستقرّ هناك، أنجب ولدين هما: عليق (1876-1938)، ومحمود، ومنهما تأسّست عائلة كبيرة في بلدة القصيبة، حافظ جميع أفرادها على كنيّتهم الأساسية (عليق)، (سجل 7 وسجل 18).

د. محمد: (توفي سنة 1887) كان جملاً كأخيه يتنقّل بين قرى عاملة، عمل لدى السيّد حسين السيّد يوسف في بلدة عيترون، أعجب السيّد به فزوّجه ابنته ناهيل، كما أعطاه قطعة أرض بنى عليها بيتاً، استقرّ في عيترون وأنجب ولدين، هما: (سلمان، ومحمد).

- سلمان: أنجب علي وتوفي في حوران، وبدوره علي مات في النبطية الفوقا وله ولد اسمه سعيد لا يُعرف عنه شيء.

- محمد (1887-1972): توفي والده بعد ستة أيام من ولادته، أنجب أربعة أبناء (سلمان، سليمان، سعيد⁽¹⁾، وأحمد)، حافظ الجميع على كنيّتهم الأساسية (عليق) باستثناء سلمان وذريته، فقد تكلّوا باسم جدّهم سلمان (سجل رقم 239 عيترون).

2. ذرية حمّود يونس عليق: علي بن حمّود يونس عليق أنجب (موسى، سليم، فانوس، رنجس، وسلمى).

أ. موسى: بينما كان يعبر نهر الليطاني حاملاً فخاً كبيراً لصيد الحيوانات غرق في النهر، وعثر بعض من أهالي زوطر على جثته، ومخاضة موسى (إلى الأعلى من كفّ أبو عبد الله) تعود تسميتها إلى المكان الذي غرق فيه.

1- شكرنا الحارّ للأستاذ سعيد محمد عليق، الذي أفادنا بمعلومات قيّمة حول جذور عائلة عليق في كلّ من عيترون والقصيبة، وما

يجدر ذكره الشبه الكبير بين الأستاذ سعيد والسيّد علي أحمد سليمان عليق في يحمر.

ب. سليم: تزوّج من نورة قاسم زهنون (عليق) وأنجب منها (نمرة، نمر، إبراهيم، وفاطمة)، ثم هاجر إلى الأرجنتين، وتزوّج هناك من امرأة غنية، وقُتل في المهجر.

ج. فانوس: تزوّجها أحمد أحمد عليّ (مواليد 1857)، وله منها: علي، ومحمد (مواليد 1894)، وحسين، كلّهم هاجروا إلى الأرجنتين.

د. رنجس: تزوّجت من سليمان علي يونس عليّ وأنجبت منه: فاطمة (1877-1974)، وسكينة والدة الحاج زين الدين، وزهرة (1897-1965) التي تزوّجت علي سعيد وأنجبت الحاج حسين سعيد.

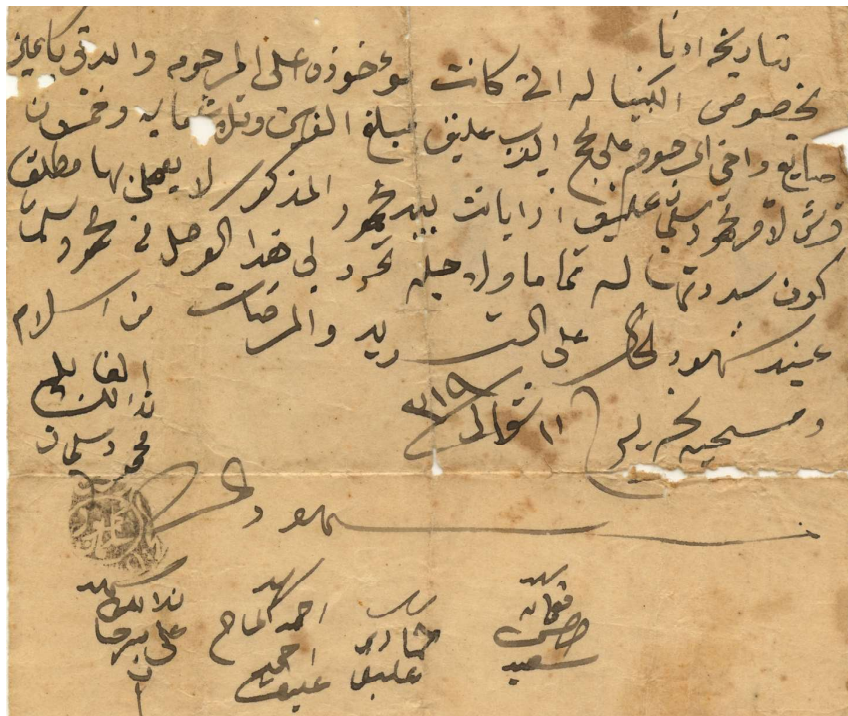
هـ. سلمى: تزوّجت من محمود سلمان عليّ عليّ.

متفرقات: نورة قاسم زهنون (عليق): أصيبت بمرض الجدري (أو الطاعون)، وخوفاً من العدوى عُرِلَتْ بجانب النهر عند كفّ أبو عبد الله، وكانت تُرمى لها زوائد من الأعلى دون لمسها، وبقيت هناك حتى توفيت في المنطقة المسمّاة قبر نورة.

- إبراهيم سليم حمود: كان يعمل في حوران مع حسين أبو دلة، قُتل في المنطقة الواقعة بين جاسم وكودنة، ولم يُعثر على جثته.

- الشهيد نمر سليم حمود (1887-1958): ضرب المدعو حنا وكيل يوسف الزين بسبب اعتدائه على محمد الحاج خليل الجرف، ونتيجة لتأثير يوسف الزين حُكِمَ عليه بالسجن لمدة عشرة أيام، فهرب إلى جاسم (درعا)، فلحقه نفوذ يوسف الزين وقوّته، ونُفِذَ الحُكْم الصادر بحقه هناك.

- أحمد محمود عليّ: تزوّج من حسنة علي أحمد ورسيمة يوسف داود (شجرة العائلة ص 238).



إقرار من محمود سلمان
بقبض قيمة كمبيالة
كانت مأخوذة على ياسمين
صايغ زوجة الحاج أيوب
خليل عليق وولدها علي،
وغالباً الذي سدّد المبلغ
هو إبراهيم (أبو خليل)
بن إبراهيم عليق، (شقيق
علي من الأم)، وشهد
عليه من يحرر كل من
أحمد الحاج أحمد عليق،
وحمادي عليق، وتاريخها
في 21 / 1 / 1902م.



عقد بيع سنة 1892، البائع: علي حمود، والشاري: ولده سليم، والشهود: علي حسن قرّة علي، محمد قاسم ناصر، سلمان الحاج نصر الله، والشيخ قاسم محمد عليق.



5- عائلة حمزة

رقم السجل: 49.

الأصل: ما هو متوافر لدى معظم أهالي البلدة عن أصول هذه العائلة الكريمة متضارب ولا إجماع حوله، والسبب يعود إلى سكن جزء مهم من هذه العائلة في بيروت وضواحيها منذ عقود، وترددهم إلى البلدة يقتصر على بعض المناسبات، ومن يقطن منهم في البلدة لا يملك المعلومة الموثوقة عن الجذور.

يعتقد بعض الأهالي أنَّهم جزء من عائلة حمزة الموجودة في أكثر من قرية في الجنوب، ومنهم الحاج حسن حسين سعيد، والسيد أحمد حبيب عليّ يرجّح أنَّهم من بلدة الجمجمة، بينما السيد محمود جواد مروة قال إنَّهم من الشهابية.

السيد أحمد ابراهيم بركات يؤكّد أنَّ آل حمزة هم جزء من عائلة عليّ، ولهم قرابة مع ذرية إسماعيل وتحديداً مع عائلة العبد موسى ناصر عليّ، ودليله سكنهم معاً في دار واحدة منذ نحو قرن من الزمن، وكذلك السيد علي محمد الجرف يؤكّد أنَّهم من عائلات يحمر الأساسية.

للأمانة العلمية نروي ما ذكرناه سابقاً عن هذه العائلة، لأننا بصراحة كنّا بحيرة من أمرنا، نظراً لعدم الاستقرار على رأي واحد مقنع، لكن بعد لقاء السيد حسن علي حمزة (أبو إلياس)، اكتشفنا كم كنا تائهين عن الحقيقة، نصول ونجول في روايات ضعيفة الإسناد.

استطاع السيد حسن علي حمزة (مواليد 1931) أن يُطْفئ الظمأ ويروي الغليل، إذ قدّم نقلاً عن أبيه معلومات مفصّلة وهامّة عن تاريخ عائلته، وممّا قاله:

أ- لا شكّ لديه البتّة أنَّ عائلة حمزة هي جزء من عائلة عليّ وبالتحديد من ذرية يونس، وأنَّ آل حمّود وآل حمزة يجمعهم جدّ واحد، وهذا الأمر بالنسبة له حقيقة قاطعة لا جدال فيها، ويستند بذلك إلى أحاديث كلّ من والده (1896-1973) ونمر سليم حمود (1887-1958).

ب- ذكر أنَّ جدّه (ذيب) عاش متنقلاً ما بين يحمر وحوران والهرمل، وكان له أراض وأملاك في الهرمل، وأنجب أربعة أبناء اختلفوا فيما بينهم على عقارات لأبيهم هناك، فتفرّقوا كلّ واحد باتجاه، وانقطعت أوصال العلاقة فيما بينهم، توفي حسن قبل زواجه، ومحمد استقرّ وعاش في بيروت (الباشورة)، وعلي قفل عائداً إلى يحمر، أمّا حسين فقد بقي في الهرمل وآل عليّ هناك من ذريته.

ج- ذكر السيد حسن حمزة أنَّ علاقة قوية كانت تربطه وأخاه مع أقاربهم آل شربو في بُلّ، والزيارات كانت متبادلة حتى بداية الأحداث اللبنانية في منتصف السبعينيات.

د- أكّد أبو إلياس أنّه في الاجتياح الصهيوني عام 1982 لجأ مع عائلته إلى أقاربه في الهرمل، وهناك اقترح عليه أحدهم أن يتقدّم بدعوى أمام الجهات القضائية، للحصول على حصّته من ميراث جدّه (ذيب) في عقارين هامّين.

هـ- حافظ حسين على شهرة أبيه (عليق)، أمّا علي ومحمد فقد أخذ اسم الجدّ (حمزة) شهرة لهما.

و- ليس بين أيدينا ما نستند عليه لتحديد موقع حمزة بالضبط في شجرة يونس عليّ، ولكنّه إمّا أن يكون ابناً ليونس أو حفيداً له.

ز- لم ينفِ السيّد سليم نمر حمّود (مواليد 1927) ولم يؤكّد المعلومات التي قدّمها لنا السيّد حسن علي حمزة (شجرة العائلة ص 202).

6- عائلة زهور

أرقام السجل: 8، 34، 39، 54، 86. عدد المهاجرين: 2، عمر العائلة التقريبي في يحر: 300 سنة، تشرّفت هذه العائلة بالشهيد غالب جواد زهور.

الأصل: الروايات المتواترة عن هذه العائلة الكريمة، كلّها تجمع بأنّها جزء من عائلة عليّ، وزهور التي نسبوا إليها هي زوجة عيسى الجدّ الأساسي للعائلة، وهذا ما جرى في كثير من الحالات (زهنون، نورة، فاطمة، ذيبة، مُرّة..)، لم نجد وثيقة تثبت أو تنفي هذه الروايات، لكن نظراً للإجماع الموجود حولها من قبل أبناء البلدة عموماً ومن آل زهور تحديداً، يمكن اعتبارها أقرب إلى اليقين، لا سيما مع عدم وجود روايات أخرى تناقضها.

هناك معلومة رسمية هامّة تتقاطع مع الروايات عن أصول عائلة زهور، وهذه المعلومة تتعلق بالمهاجر إلى الأرجنتين حسن حسين زهور (مواليد 1900) شقيق علي حسين زهور (1897-1989)، والمسجّل في سجل المهاجرين الذين طلبوا استعادة جنسيتهم اللبنانية، باسم حسن عليّ (والده: حسين، ووالدته: زينب عليّ)، وهذا إثبات رسمي يؤدّد الروايات التي تقول إنّ أصول هذه العائلة يعود إلى آل عليّ، وإلا فلماذا يطلب هذا المهاجر تسجيله بشهرة عليّ بدلاً من زهور؟

وبناءً لهذه المعلومة الثابتة والأكيدة، وبناءً للروايات المنقولة، وبالمقارنة مع الأعمار، يكون الجدّ عيسى ابن أحد المؤسسين الأربعة لآل عليّ (إسماعيل، حسين، خليل، يونس)، (السيّد أحمد إبراهيم بركات يؤكّد أنّ نسب عيسى جدّ آل زهور يعود إلى ذريّة خليل من آل عليّ).

- ليس من العبث تسمية المرحوم علي حسين زهور (1897-1989) لأحد أبنائه باسم «عليق» المرحوم عليّ زهور (1935-1996) إذ قد تكون هذه التسمية مرتبطة بأصول العائلة.

- سمى الدكتور عماد محمد زهور ولدًا له باسم (يونس)، كتأكيد منه لمعلومة رواها له جدّه المرحوم خليل موسى زهور (1915-1975) عندما كان طفلاً، بأنّ أصول عائلة زهور تعود إلى عائلة عليّ وبالتحديد إلى جبّ يونس.

- جميع أفراد العائلة تكنّوا بآل زهور، ما عدا المهاجر حسن حسين تكنّى بآل عليّ، وكامل جواد ذيب كنيته (عيسى) نسبة للجدّ، بخلاف جميع أشقائه.

متفرقات: زينب عليّ تزوجت حسن سعيد وأنجبت منه رقية (1887-1952) (والدة جميل محمد عليّ 1895-1974)، ثم تزوجت حسين عيسى زهور وأنجبت منه (علي، حسن «المهاجر»، بشرى)، وبالتالي يكون (علي حسين زهور) شقيق (رقية حسن سعيد) من الأم (زينب عليّ).

- ذبية محمد قاسم زهور (1900-1971) (والدة علي ربحان 1917-1999)، شقيقة المهاجر عيسى محمد قاسم زهور.

- قاسم موسى قاسم زهور مات مبكراً دون أن ينجب.

- خديجة ابنة علي عيسى زهور (1897-1938) زوجة حسين عبد الله (1887-1964).

- خشفة وأمّون (1895-1980) شقيقتان (ابنتا محمود عيسى زهور).

- لا يزال أحد العقارات مسجلاً باسم سهجنان ابنة حمّود عيسى زهور.

- سلسبيل ابنة حمّود عيسى زهور زوجة نصر الله عليّ عليّ (زهنون)، أنجبت منه فاطمة والدة الحاج العبد موسى عليّ (1892-1983).

- تزوّج ذيب عيسى زهور من هاجر أيوب عليّ وأنجب منها (جواد ذيب زهور)، ومن فاطمة محمد (حمّادي) عليّ (1890-1938) وأنجب منها (حسن ذيب زهور) (شجرة العائلة ص 208).



الكبة

7- عائلة سعيد

أرقام السجل: 28، 29، 77. عدد المهاجرين: 4، عمر العائلة التقريبي في يحمر: 300 سنة، تشرّفت هذه العائلة بالشهيد موسى نجيب سعيد.

الأصل: لم تستطع الروايات المنقولة إثبات أي دليل عن أصول هذه العائلة، وكل المعلومات المتناقلة من كبار السن متضاربة ومشوشة ولا يمكن الاعتماد على صحتها، ولكن مؤخراً وبعد العثور على مستندات رسمية هي عبارة عن سندات تملك عقارية، نستطيع تأكيد بعض الروايات الضعيفة أنّ هذه العائلة هي جزء من عائلة عليّ.

الجدّ علي حسين سعيد اشترى أرضه من يوسف الزين، وعندما ولد له عبد العزيز تنازل الوالد لابنه عن جزء كبير من أملاكه العقارية، وعبد العزيز كان لم يزل في السابعة من عمره، وورد في هذه السندات العقارية الاسم الرباعي بشكل واضح لا لبس فيه (علي حسين سعيد عليّ)، وتكرّر الأمر ذاته في عدّة وثائق، وهذا ما يؤكّد أصول هذه العائلة، إذ لا يمكن أن تدوّن الأسماء في الوثائق العقارية الرسمية بشكل عشوائي، بل تُعتمد الوثائق الصحيحة.

ولتقديم دعوى قضائية أمام القاضي العقاري، لا بدّ للمدعي من تقديم بطاقة التعريف الرسمية الخاصة به، ونلاحظ في الدعوى التي أقامها السيّد علي حسين سعيد عليّ أمام محكمة صلح النبطية بتاريخ 1938 أنّ سعيد هو جدّ علي، وأنّ الكنية الأساسية هي عليّ.

إنّ جميع المستندات الأصلية بعهدة السيّد غازي سليمان عليّ، الذي أطلعنا عليها مشكوراً، وننشر صور بعضها لتكون مصداقاً للحقيقة الجليّة التي بانّت لنا حول جذور هذه العائلة الكريمة. المعلومات الواردة في تلك المستندات تؤكد أنّ سعيداً هو أحد أجداد العائلة، وحُرّف الاسم لسبب ما إلى سعيد، وهناك أمثلة عديدة في يحمر تكتنّى بها الأبناء بالأجداد (ناصر، إسماعيل، أيوب، نصر الله...).

لم نستطع الحصول على أيّة وثيقة تشرح علاقة سعيد بمؤسّسي عائلة عليّ (إسماعيل، حسين، خليل، يونس)، ومن يكون منهم والده.

متفرقات:

محمود حسين سعيد: هاجر إلى الأرجنتين وأصبح من كبار الأغنياء، قتله خادم كان يعمل لديه، وتزوّج من ابنته الوحيدة واستولى على ثروته، قيل إنّ قسوة والده وظلمه له في طفولته ولدت لديه كرهاً شديداً ضدّ أبناء وطنه، فلم يتعرّف على أخيه موسى هناك، ولم يستقبل حسن عبد الله (أبو شخروب) عندما كان فقيراً، لكنه بعدما ربح مالاً وفيراً استقبله وتعاون معه.

رقم العقار على الخريطة No de l'immeuble sur le plan	أمانة السجل العقاري Conservation foncière	الجمهورية اللبنانية RÉPUBLIQUE LIBANAISE		القسم Section	المحل المعروف Lieu dit
١١٤	صيد	سند التملك TITRE de PROPRIÉTÉ		عمر	٢٨٦
	المنطقة العقارية Circoscription foncière	Nom de l'immeuble..... اسم العقار حاكورة الخروب		الشارع والعمارة Rue et Numéro	
	بحر	Condition juridique..... نوعه القضائي ١٠٠٠		نمر ونازني سند المطبوعه اوار	
		Nature du droit..... نوع الحق فرائج قطعي		نمر محمد البربركت ٢٠٨	
Description de l'immeuble وصف العقار					
Consistance محتويات العقار					
الملكية — الانتفاع — الارتفاق — الضم والتجزئة					
Propriété — Usufruit — Servitudes — Fusion et Morcellement					
ملاحظات OBSERVATIONS	الترقيين RADIATIONS	الاحصص PARTS	التسجيل INSCRIPTIONS	الرقم في سجل اليومى Numéro au Registre Journal	
		٣٣	التفت: بريد مطبوعه اوار ١٠٠٠	١٨٨	
			عبد العزيز علي حسين سعيد علي		

سند تملك رسمي لعقار في حاكورة الخروب مدون عليه اسم المالك الخماسي: عبد العزيز علي حسين سعيد علي، بموجب عقد مؤرخ في 26 / 2 / 1942.

رقم العقار على الخريطة No de l'immeuble sur le plan	أمانة السجل العقاري Conservation foncière	الجمهورية اللبنانية RÉPUBLIQUE LIBANAISE		القسم Section	المحل المعروف Lieu dit
١١٥	صيد	سند التملك TITRE de PROPRIÉTÉ		عمر	٢٨٦
	المنطقة العقارية Circoscription foncière	Nom de l'immeuble..... اسم العقار شوشبة		الشارع والعمارة Rue et Numéro	
	بحر	Condition juridique..... نوعه القضائي ١٠٠٠		نمر ونازني سند المطبوعه اوار	
		Nature du droit..... نوع الحق فرائج قطعي		نمر محمد البربركت ٢٠٨	
توقيع Signature	هكتار Hectares	آر Ares	سنتبار Centiares	القرار أو العقد المعدلة به المساحة Décision ou acte portant modification de la contenance	
الملكية — الانتفاع — الارتفاق					
Servitudes — Fusion et Morcellement					
اصل الحق واسباب التملك	الاحصص PARTS	التسجيل INSCRIPTIONS	الرقم في سجل اليومى Numéro au Registre Journal		
بالتفويض التملك من قبل السيد	٣٣	التفت: بريد مطبوعه اوار ١٠٠٠	١٨٨	شرفا محمد سعيد علي	
				نمر ونازني سند المطبوعه اوار	
				نمر محمد البربركت ٢٠٨	

سند تملك رسمي لعقار في شوشبة مدون عليه اسم المالك الخماسي: عبد العزيز علي حسين سعيد علي، بموجب عقد مؤرخ في 26 / 2 / 1942.

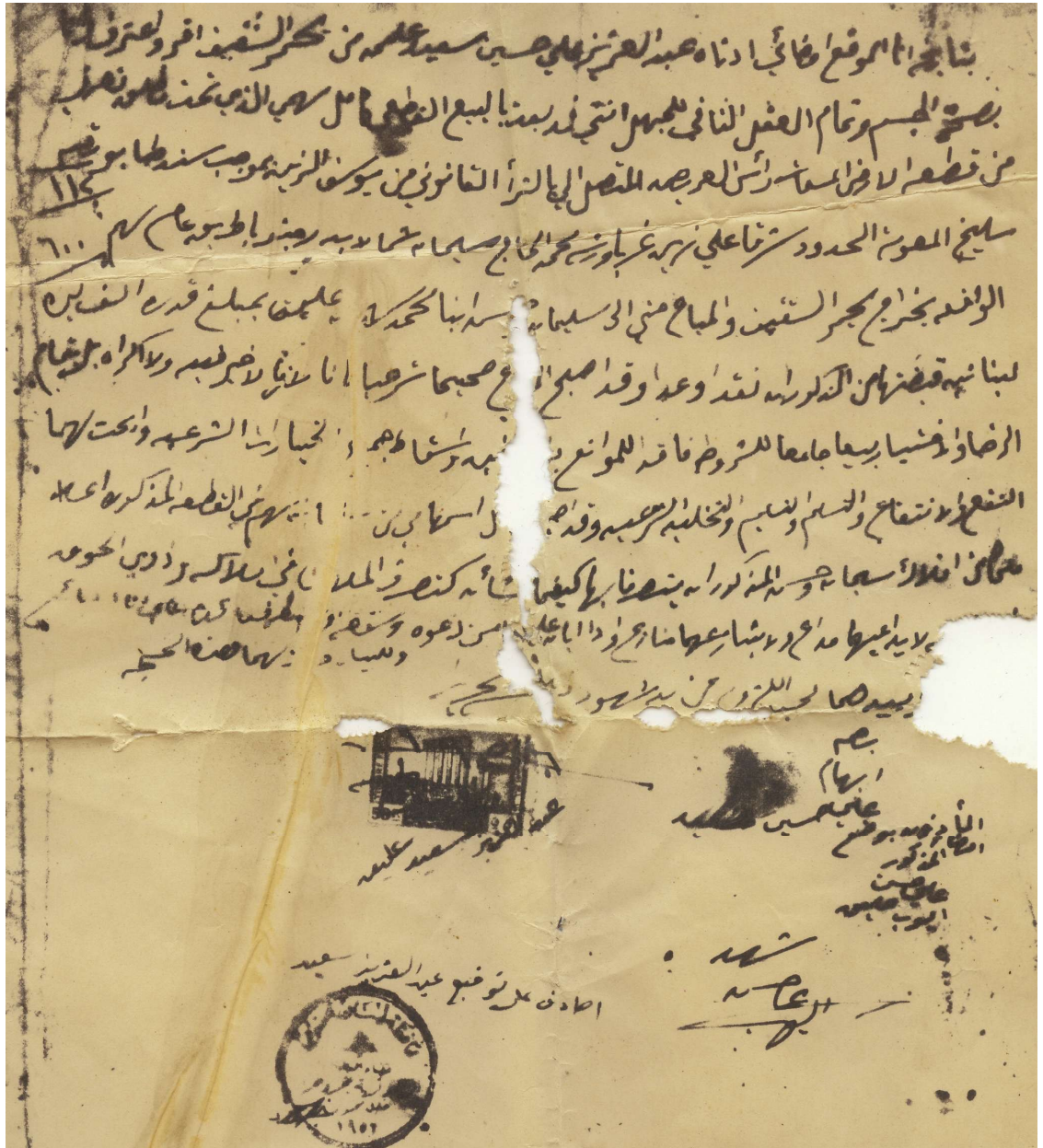
الجمهورية اللبنانية RÉPUBLIQUE LIBANAISE سند التمليك TITRE de PROPRIÉTÉ		القسم Section الشارح والنمرة Rue et Numéro
رقم العقار على الخريطة No de l'immeuble sur le plan المنطقة العقارية Circonscription foncière	أمانة السجل العقاري Conservation foncière	المعروف Let
Nom de l'immeuble Condition juridique Nature du droit		اسم العقار نوعه القضائي نوع الحق
Description de l'immeuble Consistance وصف العقار محتويات العقار		
حقوق التأمين (بيع الربيع) Restrictions au droit de disposer		الملكية — الارتفاع — الارتفاق Fusions et Morcellements
التسجيل INSCRIPTIONS الرقم في السجل اليومي Numéro au Registre-Journal	التسجيل INSCRIPTIONS	
دعوى: مقامه لدى المحكمة بالنظر في ٢٩/١٢/١٩٣٨ كائن اول المدعى علي حسين سعيد علي ضد المدعى عليهم فاطمة محمود مكي ومحمد علي سليمان علي يونس صديق ص ١٩٥٩/٤/١٩٥٩	الدعوى: مقامه لدى المحكمة بالنظر في ٢٩/١٢/١٩٣٨ كائن اول المدعى علي حسين سعيد علي ضد المدعى عليهم فاطمة محمود مكي ومحمد علي سليمان علي يونس صديق ص ١٩٥٩/٤/١٩٥٩	

سند تمليك لعقار في شوشبة مدون عليه إشارة دعوى
 مقامة بتاريخ 29 / 12 / 1938 من المدعى: علي حسين سعيد
 عليق، ضد المدعى عليهم: فاطمة محمود مكي، ومحمد
 وأحمد سليمان علي يونس عليق.

موسى حسين سعيد: هاجر إلى الأرجنتين ثم عاد إلى يحمّر بعدما طرده أخوه محمود من هناك، وهو الذي حفر بئر الجامع القديم، له بنت واحدة وليس له ذكور.

سليم سعيد: عُثِر في أوراق الحاج علي الشيخ ناصر عليق على رسائل قيّمة تعود للمهاجر سليم سعيد، وهذه الوثائق تدفعنا للاستنتاج أنّ المهاجر سليم وحسين (والد علي سعيد) هما شقيقان، ووالدهما اسمه سعيد عليق؟

يذكر سليم في رسائله أسماء أبنائه الثلاثة (محمد، سعيد، وعلي)، ويذكر أيضاً اسم محمود في إحدى الرسائل الذي لم يتّضح ما إن كان صهره أم ابنه، (وقد يكون ابن أخيه حسين؟).



عقد بيع سنة 1956 ورد فيه اسم البائع الخماسي: عبد العزيز علي حسين سعيد عليق، والشاهد: علي حسن أيوب عليق، والمختار: خليل محمود.

لا نعرف مصير الأبناء الذين كانوا في يحمر وقت كتابة الرسائل، هل هاجروا؟ هل انتقلوا للعيش في قرية أخرى، وهل لآل سعيد في بلدتي صريفا والقصبية علاقة بهذه العائلة؟ الأمر يحتاج إلى مزيد من التحقيق.

رقية حسن سعيد: والدة جميل محمد عليق (1895-1974)، وشقيقة علي حسين زهور (1897-1989) من الأم.

إبراهيم قاسم سعيد: أنجب زينب (1910-1993) زوجة أحمد سلمان نصر الله (1910-1966).

علي حسين سعيد (1957-1877): تزوج من زهرة سليمان علي عليق (1965-1897) وأنجب منها الحاج حسين (1988-1911)، ومن سلسبيل إبراهيم عليق (1961-1899) وأنجب منها نجيب (1997-1917) وحبيب، وعبد العزيز، ويوسف، وتزوج من نمره سليم حمود (1982-1897) وأنجب منها سميرة (1987-1920) (شجرة العائلة ص 212).

أدري من أفلام يصفو صدر
لبعد الأهل والأولاد عني
سقا في كره من كساة حصل
وبعد كره هل يجد بطني
ويجمعني بالخال جميعاً
بصفو من الأفرج مني
ينزل النخس من قلبي يقناً
بقيام لشكر الله مني
واحمد واشكر الأهل
يعفو الذنب ما كان مني
ويطوف ليس السور
ويجمع شملنا خا - طني
لأن بعد خلوتي سيماً
لبعد الأهل والأولاد عني
لقد زادة بي الأضواء شوقاً
من الأضواء نار لم تاني
وما في كره في سهم غدير
درهم يا تلوهي كبر مني
ووجد لي في رجوع الحبابي
وهو شوق علي لو كثر مني
واخيه سعيد بانور عيني
لكثر هجتي الخلف
والخاني الأبعاد وكثر شوقي
وداب الحبحم قلبي دهم عني
فوسني على الأوطان كانت
دكان السعد حاكمها داني
صباح اليوم في حالي جسم
طرح على علفاش دهم عني
داؤ منك داؤيني فاني
ضعف الحبحم دأؤ قد قتلتني
سعيد أنت لي جلاؤ فليلنا
جفاك اليوم لوجهي سقمي

إحدى رسائل سليم سعيد، يذكر فيها اسم ولديه علي وسعيد.

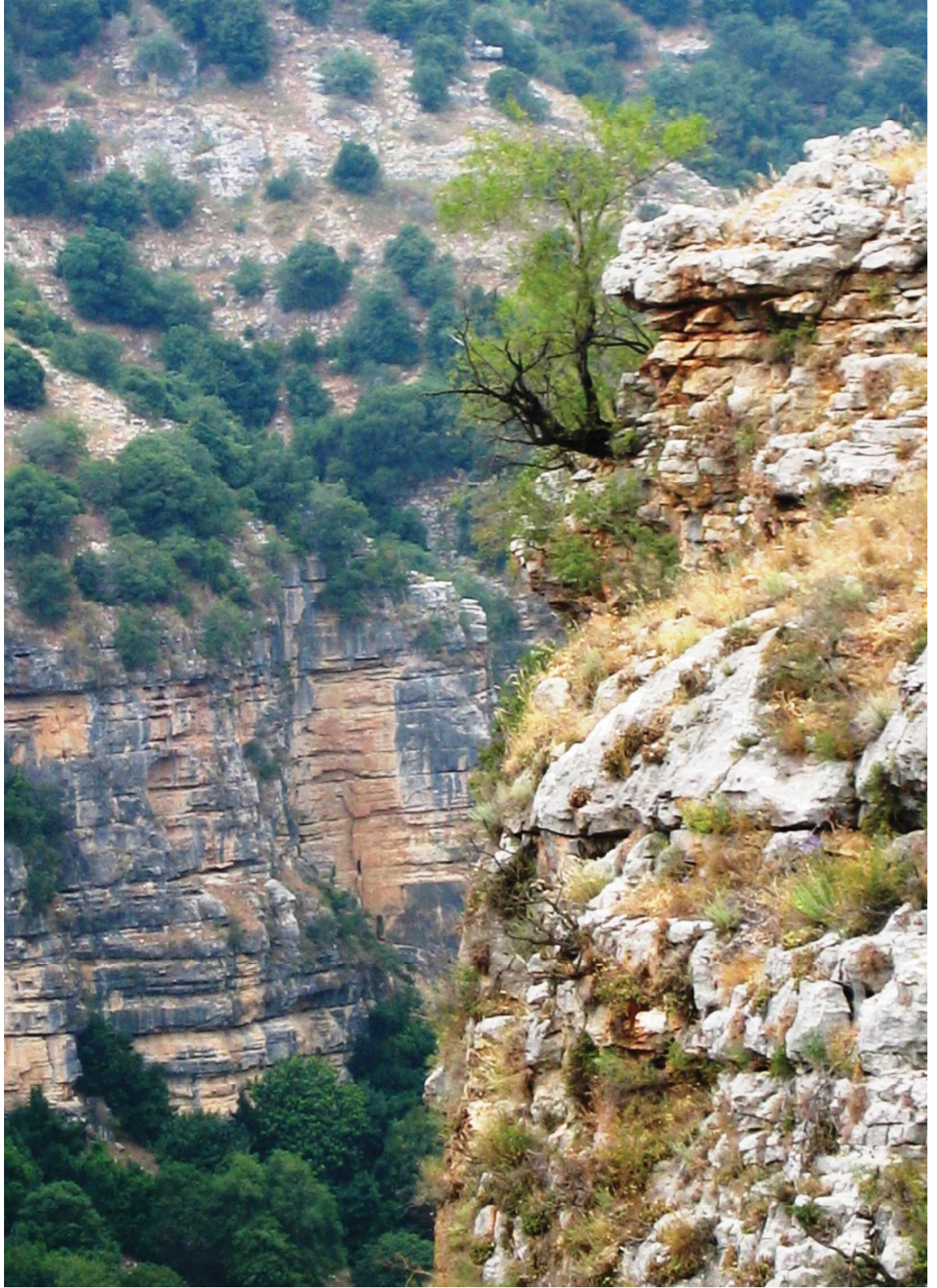
سليم سعيد

قتلهم هجركم والبعد عنهم
 صبيحة اليوم اكلوا نخب دموع
 خضعت البضعة وابناء فنى
 كثير النخب على الغروف اد غنى
 احنو على الغريب في كتاب
 لعلى الكد يفتح بامهنى
 جاء البشير مبشراً بقدومه
 عبرت فحك منقذها البشير صرير
 والله لو وقع البشير في مهاجرة
 لو صبرها وقلت ذلك يصر
 فما انتى يعقوب من فرح
 اذ جاء من لم اقصي يصر
 لقد كان القطا في ارض نجد
 فري العيش ما عرف الا حما
 وجاءته الرياح تهبه غير
 ولون ترك القطا الغنى واما

يا من عاش فلديا طويلاً
 واتعب نفسه فيما سينا
 وافنا العجزة في قيلة وفالي
 واجمع من حرام او حلال
 صبرنا نقاد اليك عفو
 البصر يا ذاك للزوال
 غيره

ان البلاء من لاله مفد
 حنني يرو الا نسا ما ذى يضع
 كبقا حياى بالبلاء فانه
 اضلنى كفود وصيلتى لا تنفع
 الا تبصر والتمجد دائماً
 وارجو عقيب الصبر كبراً انفع
 نبي بليت وما البلاء ينفع
 قد ضاق صرير وكنا بة طلع
 ما صليت الا تمضج وهو جيا
 هو التوجا لاهل ينظر

إحدى رسائل سليم سعيد، يذكر فيها اسمه.



أبناء يحر كشراتها.

8 - عائلتنا عبد الله ومصطفى

أرقام السجل: 24، 30، 57. عدد المهاجرين: 5.

الأصل: من أكثر العائلات التي أثارت دراسة أصولها جدلاً ونقاشاً وتنازلاً في المعلومات، وتعتبر هذه العائلة مثلاً جلياً يوضح مدى اللامبالاة عند غالبية الناس بالتاريخ الفردي أو العائلي ولولأسباب معرفية، بغض النظر عن الأسباب الرحمية الواجبة.

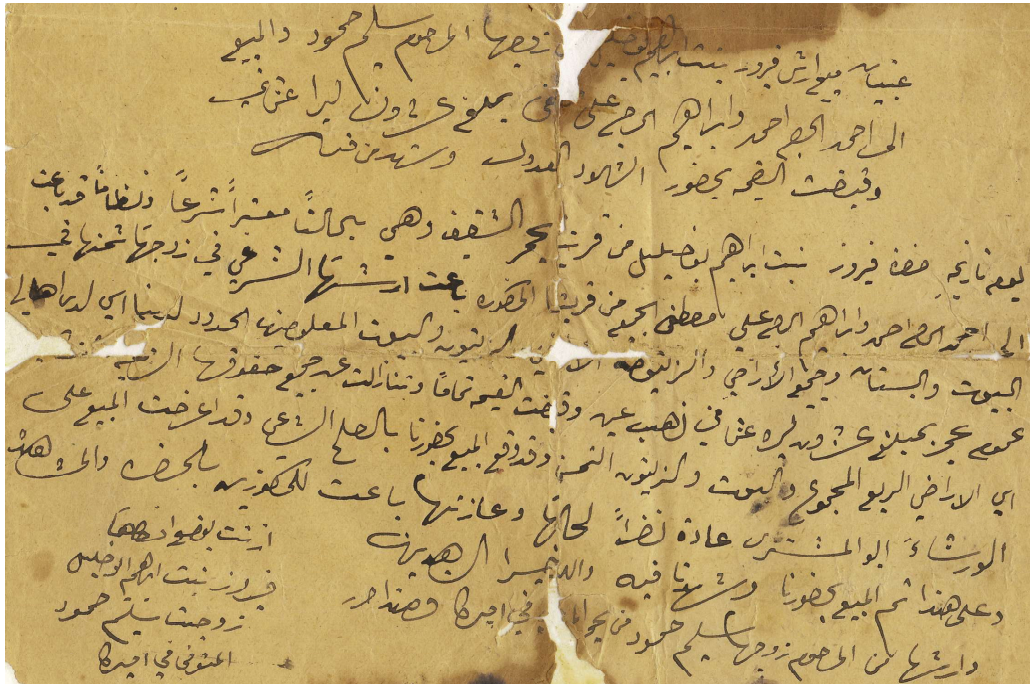
من الأمور التي واجهتنا في أثناء البحث:

1- إصرار أفراد العائلتين على أن تاريخهم في يحمر حديث العهد، والادعاء بأن آل عبد الله يعودون بنسبهم إلى عائلة عبد الله في الخيام، وآل مصطفى يعودون بنسبهم إلى آل مصطفى في عيترون حينا وفي بلدة حولاً أحياناً، وأن أصولهم الأساسية تعود إلى بلدة ميس الجبل.

مع العلم أن هذا الإصرار غير موثق بأية وثيقة، ولا يوجد رواية واحدة إنما مجموعة روايات متناقضة، كما أنها لا تتوافق مع ما هو مثبت في دوائر النفوس والسجلات الحديثة، وعلى سبيل المثال، نستعرض بعض التناقضات الواردة في سجلات النفوس الرسمية:

أ. اسم والد الحاج إبراهيم (1869-1945): علي مصطفى عليق.

ب. اثنان من أبناء الحاج إبراهيم (خليل 1918-1993) و (منيفة 1902-1981) كنيتهما عليق، وباقي أبنائه: علي، ومحمد (1924-2009)، ونايفة (1919-1999) كنيته مصطفى.



عقد بيع، الباعة: فيروز إبراهيم (أبو خليل) عليق زوجة المتوفى في أميركا سليم علي حمود، والشاريان:

أحمد الحاج أحمد عليق، وإبراهيم علي مصطفى.

ج. اسم والد حسين يوسف (1887-1964): يوسف عبد الله مصطفى.

د. اسم والد حسن (أبو شخروب 1902): محمد عبد الله، (مع العلم بأن يوسف ومحمد شقيقان).

- لدينا في سجلات النفوس الرسمية ثلاث عائلات (مصطفى، عبد الله، عليق)، ولا وثيقة ولا ذاكرة تحلّ هذا اللغز، مع العلم أنّ أفراد العائلات الثلاث، لا بل كلّ أهالي البلدة يعلمون علم اليقين بوجود قرابة تربط آل مصطفى وآل عبد الله، لكن حتى كبار السنّ لم يستطيعوا تحديد نوعية ومستوى القرابة الموجودة بين العائلتين بثقة.

2- التفسير المتداول في العائلة أنّ سبب تسجيل الحاج إبراهيم كنية «عليق» لولديه خليل ومنيفة، يعود إلى زواجهما من آل عليق رغماً عنه، وهذا التفسير سطحيّ ولا يقبله المنطق، وحتى لو افترضنا أنّ هذا التعليل صحيح، فكيف نفسّر وجود كنية (عليق) للحاج إبراهيم ذاته؟ واسم والده في السجلات الرسمية: علي مصطفى عليق.

3- والسؤال، هل الصدفة هي التي حملت سميح حسين عبد الله (1920-1977) أن يسجّل شهرة إحدى بناته (عليق) بدلاً من عبد الله (خديجة سميح عليق)؟، أم أن للموضوع سبباً جوهرياً يتعلق بجذور العائلة؟.

4- من الثابت أنّ الحاج إبراهيم كان مختاراً وعضواً في مجلس القرية لفترة من الزمن في بدايات القرن العشرين، والسؤال البديهي الذي يطرح هنا، هل يُمكن لغريب أن يأتي إلى بلدة ما ويصبح مختارها ؟ (من المبررات غير المنطقية التي تُساق للإجابة على هذا السؤال، أنّ الثروة هي التي جعلت الحاج إبراهيم مختاراً).

أخيراً وبعد مرور أكثر من عامين والإرباك والتشوّط والتكهّن يخيم على بحثنا حول أصول هذه العائلة الكريمة، عثرنا على وثيقة من تراث المرحوم حبيب أحمد عليق (1918-1983) عن والده، يعود تاريخها إلى 30 / 8 / 1895 م، وقد حلّت لنا هذه الوثيقة المعضلة وأجابت عن كلّ التساؤلات، وأنارت لنا الطريق لرسم شجرة كاملة بكلّ ثقة ووضوح، وتأكّد لنا الرابط بين العائلتين (عبد الله ومصطفى)، وأنهما عائلة واحدة، وهذه العائلة جزء لا يتجزأ من شجرة عائلة عليق، وأن وجودهم في هذه البلدة أصيل وقديم.

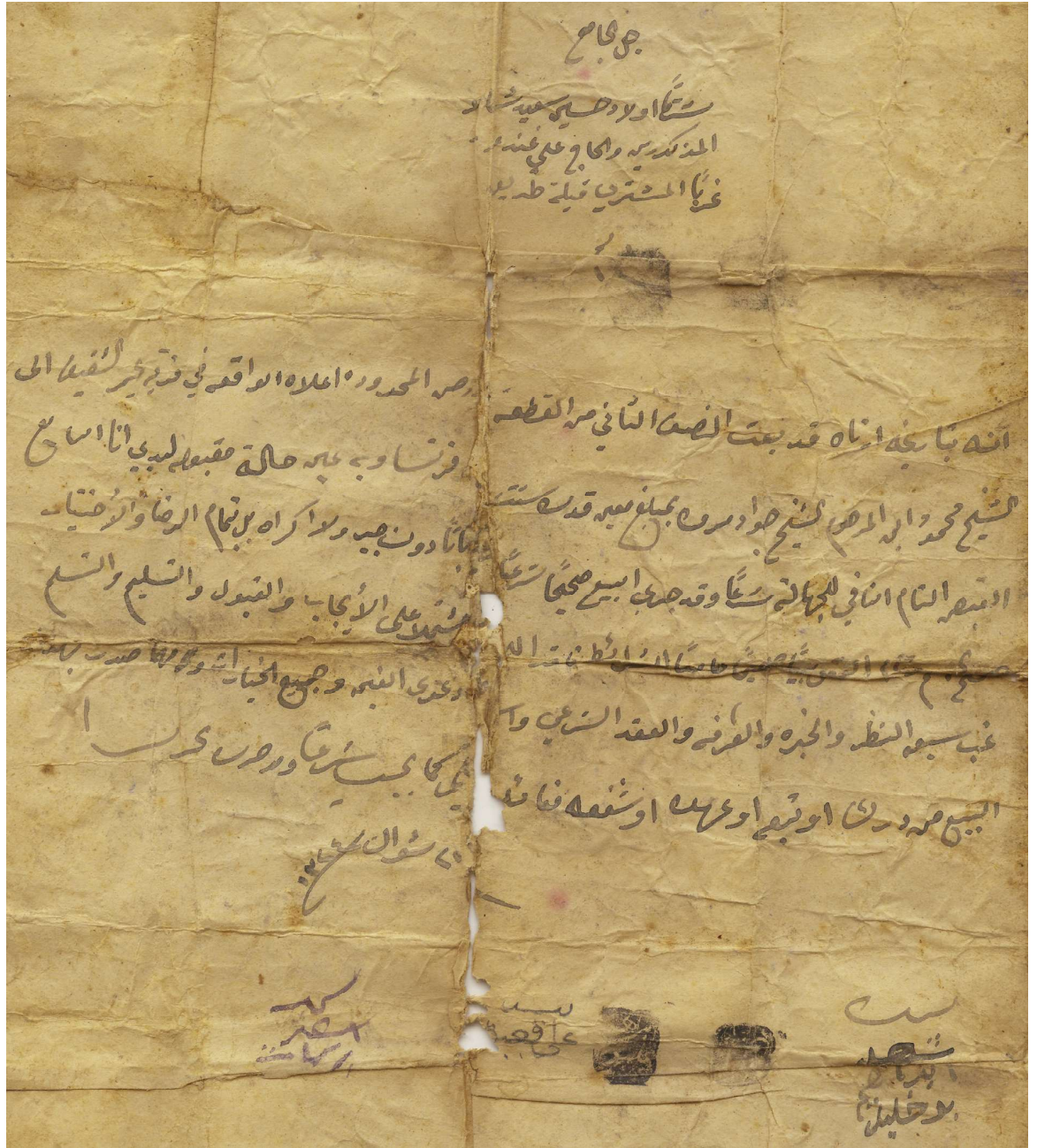
ما حدث في هذه العائلة حدث مع معظم فروع آل عليق، إذ يقتصر الانتساب في بعض الأحيان إلى الجدّ بدلاً من الشهرة الأساسية (عليق)، والأسباب عديدة ومتنوعة، ممّا أدّى إلى بروز عائلات مختلفة، ستؤدي مع الأجيال إلى غياب العلاقة فيما بينها.

للأسف لم نتمكن من معرفة أيّ أخ هو والد مصطفى من الإخوة الأربعة المؤسسين لعائلة عليق (إسماعيل، حسين، خليل، يونس).

[illegible]

وصية هامة تفسر العلاقة التي تربط عائلات عبد الله ومصطفى وعليق، حررها الشيخ قاسم محمد عليق سنة 1895م بعد استدعاء يوسف عبد الله مصطفى عليق للخدمة العسكرية الإلزامية في الجيش العثماني.





متفرقات:

أمّون محمد غضبان: والدة الحاج إبراهيم من بلدة ميس الجبل، وهذا هو غالباً سبب الاعتقاد أنّ أصل العائلة يعود إلى بلدة ميس الجبل.

الحاج إبراهيم مصطفى: كان جباراً وغنياً، ومن كبار أثرياء منطقة النبطية، جلب ثروته من الأرجنتين، وكان دائماً يرتدي حزاماً خاصاً (قَمَر) يضع فيه ذهبه، توفي في منطقة السّهل وهو على ظهر فرسه، فوقع عنها وسحبته لمسافة طويلة، فُقِدَ حزامه ولم يُعثر عليه.



المهاجر حسن عبد الله (أبو شخروب)

ناهيل قاسم شعيتاني (1887-1941): تزوجت من يوسف عبد الله فأنجبت منه حسين وعبلة (زوجة يوسف مرعي كريم).

توفي يوسف فتزوجت أخاه محمد عبد الله وأنجبت منه حسن (أبو شخروب)، ثم توفي زوجها الثاني فتزوجها الشيخ ناصر عليق، فأنجبت منه الحاج علي الشيخ ناصر عليق.

حسين يوسف عبد الله وحسن محمد عبد الله وعلي الشيخ ناصر عليق ثلاثة إخوة من أم مشتركة وثلاثة آباء.

حسن محمد عبد الله (مواليد 1902): الملقب بأبي شخروب، هاجر إلى الأرجنتين وزار يحمر مع ابنه نعيم في العام 1964، روى قصته في بلاد الاغتراب، وذكر أنه بقي في فقر مدقع لفترة طويلة في بداية هجرته، وكان يقضي أيامه متسكعاً في الشوارع، إلى أن شاهد مرة إعلاناً لحفلة تتضمن جائزة 1000 ليرة ذهبية لمن يصارع دُباً ويغلبه، ونتيجة للحياة البائسة التي كان يحيها، قرّر أبو شخروب المشاركة في حفلة المصارعة الانتحارية، انتصر على الدبّ وربح الجائزة التي غيرت مجرى حياته كلياً.

أحمد عبد الله (شقيق يوسف): تزوج فاطمة شعيتاني من زوطر الشرقية، توفي نتيجة انزلاقه بالقرب من شقيف البلانة ووقعه في النهر، بينما كان يرعى قطيعاً من الماعز، مات وزوجته حامل، فسمّيت المولود باسم أبيه أحمد، ثم انتقلت للعيش مع مولودها في بلدتها الأساسية زوطر الشرقية، وعائلة عبد الله الموجودة حالياً هناك من ذرية أحمد (**شجرة العائلة ص 216**).



الفصل الثاني: انصهار

يحمريو القلب والانتماء

تتبارك يحمر وتتشرّف بعائلات تستقرّ في ربوعها، وقيودها لا تزال مسجّلة في بلدات أخرى، على الرّغم من انتماء أفرادها المتجنّز وتملّكهم المنازل والأراضي والقلوب، وهذه العائلات هي:



السيد محمد تقي فضل الله

1- عائلة فضل الله (قيود بلدة عيناتا سجل 30): قديم إلى يحمر سنة 1948 السيد محمد تقي السيد علي رضا فضل الله (1920-1997) من بلدة عيناتا، للقيام بمقام رجل الدين المتفرّغ في البلدة، نظراً لعدم وجود مَنْ يُسيّر أمور البلدة الدينية، فاستقرّ مع عائلته في يحمر (**شجرة العائلة** ص 220).

نتيجة لإصابة إحدى أفراد عائلته بالقصف الصهيوني وتعرّض منزله للتدمير، ونظراً للمعاناة التي واجهها الأهالي في العقدين الأخيرين قبل التحرير، اضطرّ معظم أفراد العائلة للنزوح إلى قرية الصرفند (السّادة عارف، رضا، الشاعر معروف، جعفر، خليل)، وبقي في البلدة السيد عبد الرؤوف المتأهّل من ماجدة أبو دلّة، وشقيقه السيد هاشم المتأهّل من إكمال محمد عليّ.

2- عائلة السيد عدنان حمّود (قيود بلدة مركبا سجل 131): المتزوّج من خديجة محمود عليّ.

3- عائلة السيد رفيق أسعد محسن (عرمتي): المتزوّج من حياة جواد زهور.

4- عائلة السيد محمد السيد (قيود برج البراجنة سجل 84): نتيجة لشراكمته في العمل مع محمد حسن عليّ توطّدت علاقته مع يحمر وأهلها، بنى منزلاً واستقرّ في ربوعها.

5- عائلة السيد علي المقداد (الجمهورية العربية السورية): المتأهّل من مريم سليمان عليّ.

6- عائلة السيد علي عوض (شمسطار): المتأهّل من زينب حسين عليّ.

7- عائلة السيد إبراهيم الحموي (برج البراجنة).



الجمهورية اللبنانية

رقم

حضرة مأمور نفوس المنطقة المحترم

الرجاء اخراج قيد محمود ابراهيم بركات وآمنه حسن ناصر من بحر

الخطاب محمود ابراهيم بركات من محلة بحر رقم ١٥

والخطوبة آمنه حسن ناصر من محلة بحر رقم ٤

والبيان عم اذا كان يوجد مانع من زواجهما ام لا واقبلوا الاحترام ٢٢/٤/٥٥

بادنفسية فالح ترحيبكم
مبايعة لاني

آمنه ناصر صر فالحه ترحون بحره ١٤ اذا كان الفقه الشريعة
محمود بركات ابراهيم امون زهور بحر ٨ انكول لاني

١٥٥٨ ٤ ٤٤

المراحل القانونية المتبعة في خمسينيات القرن الماضي لإتمام عقد زواج، وتبدأ بأحالة القاضي الشرعي الطلب إلى مأمور النفوس لإبداء رأيه بزواج كل من محمود إبراهيم بركات وآمنة حسن ناصر بتاريخ 23 / 4 / 1959.

لفضيلة القاضي المنطقة المحترم

١٠٧

اشهد لفضيلتي ان محمود ابراهيم بركات من بحر تولد ٨ ايلول ١٩٢٧ رقم كيم ١٥
من بحر تولد ١٩ ١٢ ١٩٤١ رقم كيم ٤ وحيث لا يوجد مانع شرعي ولا نظامي من اتمام العقد الخطي هذه الشهادة
كسبها ام ٤



موافقة المختار على طلب الزواج.

موافقة الطبيب على الزواج.

المرأة في ربوع يحمر كغيرها من نساء الأرياف، شريكة الرجل في مواجهة كل الصعاب والتحديات وقسوة الأيام، تسير بجانبه يداً بيد وكتفاً بكتف، لا بل في أحيان كثيرة لا يستطيع مجاراتها، إيثاراً وتفانياً وبذلاً حتى الرmq الأخير، فهنَّ معيُن من التحnan والعطاء، ولا بدَّ لي شخصياً من الاعتذار إلى كلِّ طفلة وصبية وامرأة، لعدم إيراد أسمائهنَّ في شجرات العائلات

الجمهورية اللبنانية
المحكمة الشرعية في البطية



اعلان عقد زواج

الخطيب محمد بن إبراهيم برهكت من بجر

المخطوبة آمنة بنت حسن ناصر من بجر

يرغب محمد المذنب في عقد زواجه على آمنة المذنب
فمن له اعتراض صحيح على هذا العقد فليقدمه الى المحكمة الشرعية ، خلال عشرة ايام من تاريخ
تعليق هذا الاعلان لم ٧٢، يان ١٩٥٩

تاريخ التعليق في ٧٢/٤/١٩٥٩ سنة

تاريخ النزاع في ٧٢/٥/١٩٥٩ سنة

المباشر في بجر

الكاتب

وأخيراً تعلن المحكمة الزواج، ويجري تعليق العقد مدة 10 أيام أمام المحكمة، ألف مبروك للعروسين.

واقصر تلك الشجرات على أسماء الذكور، فهذا الأمر تقتضيه الطريقة الإحصائية المعتمدة في علم الأنساب.

كما ذكرنا أدت المصاهرة دوراً رئيساً في تمتين الروابط بين عائلات البلدة، وخصوصاً في العقود السابقة، فقد كانت المرأة التي تفقد زوجها سرعان ما تجد زوجاً جديداً لها، وهذا الأمر أدى إلى نشوء قرابات متشابكة ومتعددة، وشراكات معقدة في الأراضي وشجرات الزيتون المعمرة.

ويروي كبار السن أنَّ الأرملة كانت مرغوبة من الرجال، وذلك لأسباب عديدة، أهمها:

أ- تجربتها السابقة مع زوجها وأهله واضحة ولا مفاجآت على هذا الصعيد.

ب- قدرتها على الإنجاب.

ج- ميراثها من زوجها الأول (صاحبة ثروة).

وتشكّل الإناث في يحمر ما نسبته 48% من لوائح الشطب الصادرة عن وزارة الداخلية في شباط 2010، وبدراسة نحو 800 حالة زواج مسجلة في القيود تبين أنَّ 344 شاباً منهم اختاروا زوجات لهم من فتيات البلدة (43%)، و456 شاباً اختاروا زوجات لهم من خارج يحمر (57%)، وتشكّل بلدات دير سريان وزوطر الشرقية والطيبة وديين وأرنون وبلاط وكفرتبنيث والنبطية وعبا وحاروف وحبوش على التوالي أهدافاً لشباب يحمر لاختيار زوجات لهم، (وتبقى ضفاف الليطاني العامل الأساسي المساعد في توطيد علاقات النسب بين أهالي يحمر ودير سريان وزوطر الشرقية).

ولتوضيح علاقات القرابة الناشئة عن المصاهرة نأخذ على سبيل المثال زواج 195 شاباً من عائلة عليق، (شهرتهم عليق دون احتساب العائلات الأخرى المتفرعة عن عائلة عليق):

- فإنَّ 116 شاباً منهم اختاروا زوجات لهم من خارج البلدة (60%)، و79 شاباً (40%) اختاروا زوجات لهم من صبايا البلدة توزّعوا كالآتي:

4 تزوجوا من عائلة إسماعيل، 2 من عائلة إبراهيم، 4 من عائلة الجرف + قاسم، 2 من عائلة أيوب، 10 من عائلة بركات، 3 من عائلة حمد + جابر، 2 من عائلة داود + أبو دلة، 2 من عائلة ريحان، 5 من عائلة زهور، 1 من عائلة زين الدين، 7 من عائلة سعيد، 3 من عائلة شمساني، 1 من عائلة عبد الله، 1 من عائلة علي أحمد، 4 من عائلة قرة علي، 1 من عائلة قعباز، 2 من عائلة مروة، 1 من عائلة مصطفى، 5 من عائلة ناصر، 1 من عائلة نصر الله، و18 من عائلة عليق.

- كما أنَّ 81 فتاة من آل عليق تزوجن شباباً من عائلات يحمر موزعة على الشكل التالي: 5 تزوجن من آل بركات، و2 من آل إسماعيل، و2 من آل أيوب، و2 من آل الجرف + قاسم، و2 من آل إبراهيم، و2 من آل حمد + جابر، و4 من آل حمود، و7 من آل داود + أبو دلة، و2 من آل ديراني، و1 من آل ريحان، و8 من آل زهور، و2 من آل زين الدين، و11 من آل سعيد، و1 من آل عبد الله، و2 من آل علي أحمد، و2 من آل قرة علي، و2 من آل قعباز، و4 من آل مروة، و2 من آل ناصر، و1 من آل نصر الله، و17 من آل عليق.

هذه الإطلالة على العلاقات الزوجية لعائلة واحدة (عائلة عليق)، تشير بوضوح إلى أي مدى امتزج الدم اليمحوري وانصهرت العائلات فيما بينها، من خلال التزاوج والمصاهرة، وبكل جرأة يمكننا القول إنَّ أهالي البلدة جميعاً، يشكّلون من حيث النسب عائلة واحدة، وأنَّ رابطة الدم وضعتهم في بوتقة واحدة لا انفصام في عراها، وهذه عبرة لمن يريد أن يعتبر.



عقد زواج الحاج حيدر ابراهيم عليق (1912-1996) بتاريخ 1334 / 6 / 4 .1930.