

حرف النون

- نَائِل** : (نَائِلَةٌ): ما يُنال، المعروف، العطية، الحاصل على ما يريد، ونَائِلَةٌ: صنم كان لقريش.
- من أقوال العرب: مَا عِنْدَهُ طَائِلٌ وَلَا نَائِلٌ، الطائل من الطُّول، وهو: الفضل والقدرة، والنايل من النوال، وهو: العطية^(١).
- نَائِي** : (نَائِيَّة): البعيد.
- نَابِغ** : نَبَغَ الرجل: قَالَ الشَّعر وأجَادَ، نَبَغَ فِي العِلْم: أجَادَ وبرَعَ، ونَبَغَ الشَّيءُ: خَرَجَ وظَهَرَ.
- نَابِغَةٌ** : الرجل العظيم الشأن والعبقريّة، المُجيد الفصيح، والكلمة الفصيحة.
- النابغة الذبياني: شاعر جاهلي معروف سُمِّيَ بذلك لبروزه بعمر متقدّم والهَاء للمبالغة، وَنَبَغَ الرجل: لم يكن في إرثه الشَّعر ثُمَّ قاله وأجَادَ فيه، ومنه سُمِّيَ النوابغ الثمانية من الشعراء.
- نَابِل** : الحاذق في رمي النَّبال أو في صناعتها.
- من أمثال العرب: اختلَطَ الحَابِلُ بالنَابِلِ، وهو مثل يُضرب في الاشتباك أو ارتباك الأمر، ويعني: لا يُعرف الصائد بالحبال من الصائد بالنبال، وقيل المراد بالحابل: سدى الثوب، والنابل: لحمته.
- نَابِه** : (نَابِهَةٌ): النبيه، الفطن، والمشهور.
- نَاجِح** : (نَاجِحَةٌ): الفائز، الظافر، الشديد السرعة، المُيسِّر، والوشيك.
- نَاجِد** : (نَاجِدَةٌ): الشجاع الشديد البأس، السريع الإجابة لما يُدعى إليه، المُعين، الناهض للقتال، الأمر الواضح، والمرتفع.

(١) مجمع الأمثال: ٣٨٩٤، ج ٢، ص ٢٨٥.

- نَاجِل** : (نَاجِلَة): الكريم النَّسْل ، والطاعن بالرمح .
- نَاجِي** : (نَاجِيَة): المتخلّص من الشرِّ أو الخطر أو العيب ، النامي ، السريع السير .
ونَاجِيَة: مؤنث ناجي ، والناقة السريعة .
- نَادِر** : (نَادِرَة): الوحيد ، ما شدَّ وخالف القياس ، والقليل الوجود .
ونَادِرَة: مؤنث نادر ، والكلام الطريف .
- نَادِيَة** : الكريمة الكثيرة السخاء ، الندية ، المُبتَلَّة ، النخل البعيد عن الماء ، أوائل الأشياء ، والناحية .
- نَارِيْمَان** : اسم فارسي : الجميلة القوام .
- نَازِك** : الطاعن بالثَّيْرِك ، وَنَزَكَ نَزْكَاً : أساء القول فيه وعابه ورماه بغير حق .
والثَّيْرِك هو : الرمح القصير ، والشهاب السماوي : جسم يخترق طبقات الجوِّ فيحتدم ويضيء ثمَّ يسقط على الأرض ، ومعظم النيازك معدني التركيب وبعضها حجري .
في الحديث عن الرسول الكريم «ص»: أنَّ النبي عيسى «ع» يقتل الدَّجَّال بالنيزك^(١) .
- نَاشِد** : (نَاشِدَة): الطالب ، الراغب ، المُعرِّف ، والذي يرفع صوته طالباً ضالته .
- نَاصِح** : (نَاصِحَة): المخلص صاحب القلب النقي ، المرشد ، الواعظ ، العسل الصافي ، الخياط ، والخالص من كل شيء .
- نَاصِر** : (نَاصِرَة): المؤيِّد ، المؤازر ، المُعين ، المطر ، مجرى الماء الآتي من مكان بعيد لينصر السيول في مجاري الأودية ، مسافة تقدر بحوالي الميل ، وبنو نَاصِر قبيلة عربية ، والنَّاصِرَة: مدينة فلسطينية عاش فيها السيّد المسيح «ع» لذا يُدعى بالناصرى .
- نَاضِر** : (نَاضِرَة): الجميل الناعم ، الصافي الوجه ، الناعم البرَّاق في صفائه ، والشجر أو النبات الأخضر الطري .
- نَاضِر** : (نَاضِرَة): المُبْصِر ، المتأمل ، العين ، النقطة السوداء في العين ، الأمين ، من يتولى إدارة أمر كناظر الخارجية أو المالية ، حافظ الكرم أو الزرع ، ويُقال :

(١) لسان العرب لابن منظور «نزك» .

- هو شديد الناظر، أي: بريء من التهمة ينظر بملء عينيه .
من أقوال العرب: إِنَّ غَدًا لَنَاظِرُهُ قَرِيبٌ، أي لمنتظره، وأول من قاله قُرَادُ بْنُ أَجْدَعٍ لِلنَّعْمَانِ بْنِ الْمَنْدَرِ وَهُوَ مِنْ بَيْتٍ لَفْظُهُ^(١):
فَإِنْ يَكُ صَدْرُ هَذَا الْيَوْمِ وَلَّى فَإِنَّ غَدًا لَنَاظِرُهُ قَرِيبٌ
- نَاطِمٌ** : (نَاطِمَةٌ): المؤلف، الجامع، الشاعر، المُنْسَق، والذي ينظم اللؤلؤ والخرز في السِّلَك .
- نَاعِمَةٌ** : اللَّيْنَةُ الْمَلَمَس، الروضة، والمُرْفَهَةُ الْحَسَنَةُ الْعِيش والغذاء .
- نَاغِي** : (نَاغِيَّة): الْمُغَازِل، الذي يُلَاعِبُ الْوَلَدَ وَيَحَادِثُهُ بِكَلَامٍ لَطِيفٍ، الْمُتَبَارِي، الْمُدَانِي، وَيُقَالُ لِلْمَوْجِ الْمَرْتَفِعِ إِنَّهُ: يُنَاغِي السَّحَابَ، وَلِلْجَبَلِ الْعَالِي: يُنَاغِي السَّمَاءَ، وَمَنَاغَاةُ الشُّحُرُورِ، وَنَاغِيَّةٌ: الْكَلِمَةُ الْحَسَنَةُ اللَّطِيفَةُ.
- نَافِذٌ** : الماضي في أموره جميعها، الأمر المُطَاع، والخارق .
- نَافِعٌ** : (نَافِعَةٌ): الصالح، المفيد، الخير الذي يوصل الخير للآخرين، ومن الأسماء الحُسْنَى .
- نَافِلَةٌ** : الهبة، الزيادة على الأصل، ما يُفْعَلُ تَطَوُّعًا بِدُونِ وَجُوبٍ أَوْ إِكْرَاهٍ، الْحَفِيدُ، الْغَنِيمَةُ، وَالنَّوَافِلُ مِنَ الصَّلَوَاتِ هِيَ الَّتِي لَمْ تَفْرُضْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ شَرْعًا.
- نَالٌ** : الرجل الجواد الكثير العطاء، والعطاء، وتقول العرب: مَنْ جَالَ نَالَ^(٢) .
- نَالَةٌ** : الكريمة الكثيرة الجود، قاعة الدار، وساحة الحرم وما حوله .
- نَامِي** : (نَامِيَّة): الناجي، الزائد، المزدهر، الحي، والصاعد .
- نَاهِدٌ** : الأسد، الفتاة التي ارتفع ثدياها وأشرفا وصار لهما حجم، الغلام المراهق، والناهض المُسْرِعُ لِمَحَارَبَةِ الْعَدُو .
- نَاهِدَةٌ** : ذات الثديين المرتفعتين، والناهضة .
- نَاهِرٌ** : العنب الأبيض .
- نَاهِضٌ** : (نَاهِضَةٌ): الأسد، النشيط المُلتزم في عمله، القائم بالأمر وللأمر، الذي

(١) مجمع الأمثال: ٣٦١، ج ١، ص ٧٠ .

(٢) مجمع الأمثال، ج ٢، ص ٣٢٨ .

يتجهّز ويستعد للقتال، فرخ الطائر الذي أصبح بمقدوره الطيران، عضلات رأس المنكب، الطريق الصاعد، المرتفع، ونَاهِضَةُ الرجل: أهله الذين يحزنون لحزنه ويفرحون لفرحه.

نَاهِل : (نَاهِلَةٌ): من المفردات التي تحمل المعنى وضده: الرَيَّان، العطشان، أول الشرب، الوارد إلى المنهل، الإبل الجياع.

نَاهِي : (نَاهِيَّة): الشَّبَعان، الرَيَّان، الذي ينهى عن الضلالة والمنكر، الكافي عن غيره، المانع، الزاجر، الأمر، والنَّاهِيَّة: العقل.

نَاي : آلة الطرب المعروفة وهي من قصب مجوّف يُنفخ فيها، وقد ابتدعها «الزُّلّام» وهو من مطربي البلاط العباسي، لذلك تُسمّى أيضاً «المزمار الزلامي»^(١).

نَايِف : (نَايِفَةٌ): السَّامي، المُشرف، والشامخ.

نَبَال : السَّهام العربية، الأذكياء النجباء، أصحاب الفضل والشرف، وحوادث الدهر.

نَبَالَةٌ : الذكاء، النجابة، النُّبل، الفضل والشرف.

نَبَاهَةٌ : شدّة الذكاء، الفطنة، الشرف، النجابة، والشهرة.

نَبْرَاس : الأسد، المصباح، سنان الرمح العريض، الجريء، والجَسُور.

نَبْلَةٌ : مفرد نَبَال: السَّهام العربية، الأذكياء النجباء، أصحاب الفضل والشرف، وحوادث الدهر.

نَبْهَان : الفطن، الذكي، والشريف.

نَبْوَةٌ : ما ارتفع من الأرض، الإقامة، الجفوة، والعلو والارتفاع.

نُبُوغ : الإجادة بالشُّعر والعلم وغيرهما، البروز والظهور، العبقرية والتفوّق.

نُبُوي : (نُبُويَّة): المُنبئ بالأخبار، والمنسوب إلى النبي.

نُبَيْل : (نُبَيْلَةٌ): الكثير النجابة والفضل والذكاء، الرفيق، العاقل، الحاذق، البدين، الشريف، ونُبَيْلَةٌ: مؤنث نُبَيْل، الفضيلة، الحسنة، الميثة، والجنّة.

(١) الكافي من تاريخ العلوم عند العرب، بهزاد جابر، ص ٩٧.

- نَبِيه** : (نَبِيْهَة): الشريف، الفطين، اللبيب، المشهور، واليَقِظ.
- نَجَا** : أصلها نَجَاء: الخلاص، العود، عيدان اليهودج، الجلد المسلوخ، السرعة في السير، الأغصان، وما ارتفع من الأرض.
- نَجَابَة** : النباهة، الفضل، وكرم الحسب والآباء.
- نَجَاة** : الخلاص من الموت أو الأذى أو العيب، الأرض المرتفعة التي لا يصلها السَّيل، السريعة في السير، الغصن، الحرص، الكمأة، والحسد.
- نَجَاتِي** : منسوبة إلى نَجَاة.
- نَجَاح** : (نَجَاحَة): الفوز، الظفر، اليسر، التفوق، الازدهار، والصَّبر.
- نَجَاد** : حمالة السَّيف، القامة، ونَجَاد: جمع نَجْد، راجع اسم نَجْد.
- نَجَال** : العيون الواسعة الجميلة، الماء المُتدفق من باطن الأرض، الجمع الكثير، العمل، والمحجَّة.
- نَجْد** : الرجل الشجاع المُتميِّز، السريع الإجابة لما يُدعى إليه، الدليل الماهر، الطريق المرتفع الواضح، الندي، الضابط للأُمور والمذلل للصعاب، ما تُفرش به البيوت من بسط ووسائد وما يُزينها من ستائر وغيرها، الجبل القليل الارتفاع، الكرب والهم، المكان الذي لا شجر فيه، والنَّجْدَان: طريق الخير وطريق الشر، أو الشديان.
- ونَجْد: أكبر الأقاليم في شبه الجزيرة العربية ترثم الشعراء برباها ورياضها.
- نَجْدَان** : الكثير النجدة.
- نَجْدَة** : البأس والقوة، الإغاثة، الشدَّة، النُّصرة والمعونة، الشجاعة والاستبسال، القتال، الهول والفرع، ورجل ذو نَجْدَة: رجل ذو بأس وقوة، وكتابتها بتاء طويلة خطأ.
- نَجْل** : الابن، النُّسل، الطبع، الأصل، الوالد، العمل، الماء السَّائل، المحجَّة، الجمع الكثير، والنَّجْل من الرجال: صاحب العيون الواسعة الجميلة.
- نَجْلَاء** : صاحبة العيون الواسعة الجميلة، الطعنة الواسعة، وكلَّ شيء كبير وواسع.

نَجْم : (نَجْمَة): نَجَم الشيء: طَلَعَ وظهرَ، وكلَّ ما ينبت على وجه الأرض: فما كان له ساق فهو شجر وما لم يكن له ساق فهو نَجْم، وسَيِّد القوم وفارسهم، والكوكب، والثريا، والماء، والسَّيف، والوقت المضروب ومنه سُمِّي المُنَجَّم، والأصل، والنجوم وظيفة الأشياء وكلَّ وظيفة نَجْم، ونجوم القرآن آياته لأنها نزلت آية بعد آية، والنَّجْمَة: الكلمة، وشجرة تنبت ممتدة على وجه الأرض، وذو النَّجْمَة: الحمار لحَبَّه النبات.

نَجْمِيّ : (نَجْمِيَّة): منسوب إلى نَجْم.

نَجْوَى : المناجاة، والإفاضة بما في النفس والقلب من العواطف والأسرار. قال خليل مطران^(١):

شاكٍ إلى البحرِ اضطرابَ خواطري فيُجيبُنني برياحِه الهَوَّجاءِ

نَجْوَان : الناجي، الخالص، والذي يفيض بما في قلبه من عواطف وأسرار.

نَجْوَة : النجاة والخلص، المكان المرتفع من الأرض لأنه يحمي من الغرق ويؤمِّن النجاة من السيول التي لن تصل إليه.

نُجُود : جمع نَجْد: راجع اسم نَجْد.

نُجُوم : جمع نَجْم: راجع اسم نَجْم، وأمَّ النجوم: المجرَّة، قال أبو الطيّب المتنبي^(٢):

إذا غَامَرْتَ في شَرَفٍ مَرُومٍ فلا تَقْنَعْ بما دُونَ النُّجُومِ
فَطَعْمُ المَوْتِ في أَمْرِ صَغِيرٍ كَطَعْمِ المَوْتِ في أَمْرِ عَظِيمٍ

نَجِيب : (نَجِيبَة): الكريم النسب، صاحب الشرف والسخاء والفضيلة، اللبيب السريع الفهم، والفاضل النفيس في نوعه.

نَجِية : الهاجس، التي تؤتمن على السِّر، موضع السِّر، المُنَاجية، ومن تُناجي.

نَجِيج : الناجح، الصابر، السريع، المُجِدِّد، الرَّأي الصائب، والوشيك.

نَجِيد : (نَجِيدَة): الأسد، السريع الإجابة إلى ما يُدعى إليه، الشجاع الماضي فيما يعجز عنه غيره، الشديد البأس، والذي يغمره الهم.

(١) موسوعة روائع الحكمة والأقوال الخالدة، دار العلم للملايين، ص ٦٢٧.

(٢) ديوان المتنبي، دار الجيل، ص ٢٣٢.

- نَجِيم** : (نَجِيمَة): النبات الطري حين يشقُّ الأرض شقاً ويظهر فوقها.
- نُجِيم** : (نُجِيمَة): تصغير نَجْم ونَجْمَة.
- ابن نُجَيْم (ت ١٥٦٢م): فقيه حنفي مصري، له: الأشباه والنظائر، في الكليات الفقهية^(١).
- نَحْلَة** : واحدة النُّحْل، الحشرة المعروفة التي تصنع العسل.
- نَخْلَة** : نَخْل: غَرْبَل واختارَ الأفضل، النُّحْل: التصفية، النُّخْلَة أو النَّخِيلَة هي: شجرة التمر المعروفة سمّاها العرب بهذا الاسم لأنّهم بعدما غرّبوا الشجر وجدوها أفضل وأشرف كل شجر ذي ساق على الإطلاق.
- رشيد نخلة (ت ١٩٣٩م): أديب وشاعر لبناني لُقّب بأمير الزجل، وهو مؤلف النشيد الوطني اللبناني.
- نَحْوَة** : العظْمة، الفخر، الكبرياء، المروءة، الحماسة، والاندفاع إلى المساعدة.
- نَخِيلَة** : الواحدة من شجر النخيل المعروف، النصيحة الصادقة، الطبيعة، والسَّجِيَّة.
- قالت العرب: مَنْ غَرْبَلَ النَّاسَ نَحْلُوهُ، أي مَنْ انتقد الناس انتقدوه انتقاداً أشدّ وأمر^(٢).
- نَدَى** : الطَّل، المطر، الجود، المعروف، الخير، الضباب، الثرى، البَلَل، المدى، المُجالسة، شيء يُتَطَيَّب به كالبخور، بعد الصوت، الدهن، والنبات.
- نِدَاء** : الصوت المجرّد، والدُّعاء بصوت عالٍ.
- نُدْرَة** : القطعة من الذهب أو الفضة في المعدن، وقِلَّة الوجود.
- نُدْرَى** : النادرة القليلة الوجود.
- نَدْوَى** : النديَّة المُبلّلة بالندى، والمُعَطَّرَة.
- نَدْوَة** : السَّخاء، العطاء، المرّة من الندى، مجلس القوم، المشاورة، الجماعة، المجمع الثقافي والأدبي، ودار الندوة: موضع كانت قريش في جاهليتها تجتمع فيه للمشاورة.

(١) المنجد في الأعلام، ص ١٥.

(٢) مصابيح التجربة - المورد، منير بعلبكي، ص ٥٦.

نَدِي : (نَدِيَّة): الرجل السَّخي الكثير العطاء، اليوم الماطر، مجلس القوم، المُبلَّل، الرجل البعيد الصوت، وَنَدِيَّة: اليد السخِيَّة، والليلة الممطرة.

نَدِيم : (نَدِيمَة): المجلس الذي يُحسِّن الحديث والتصرف، المُصاحب على الشراب، والخليل.

ابن النديم (ت ١٠٤٧م): أديب ومؤلف موسوعي عربي ولد ببغداد واشتهر بكتابه الشهير «الفهرست»، الذي جمع فيه أسماء الكتب العربية وأصحابها مع معلومات مفصلة عنهم حتى تاريخ وفاته، ولا يزال كتابه مرجعاً للباحثين في الثقافة العربية القديمة، وقام رئيس الجامعة الأميركية في بيروت سابقاً بترجمة هذه الموسوعة إلى الانكليزية في مجلدين^(١).

نَذِير : (نَذِيرَة): الرسول، المُخوِّف، المُحذِّر، المُعلِّم، الإنذار، والشَّيب لأنَّه يُنذر بقرب الأجل، وَنَذِيرَة: مؤنث نَذِير، طليعة الجيش، وما يُعطى نذراً.

نَرْجِس : (نَرْجِسَة): نوع من الرياحين له زهر مستدير أبيض أو أصفر تُشَبَّه به العيون، واحدته: نَرْجِسَة، والنَّرْجِسِيَّة هي: إعجاب المرء بنفسه وافتتانه بها، وفي علم النفس هي: شذوذ جنسي فيه يعشق المرء ذاته.

نَرْفَانَا : سنسكريتية الأصل معناها: الفناء، وفي البوذية هي: الفناء في الذات العليا أو الاتحاد بها، وهي تلتبس أن يسلك المرء طريقاً له ثماني مراحل يُعرف «بالطريق الثماني النبيل»، وعندما يتم له ذلك يتحرر من الألم وينعم بالطمأنينة والسعادة القصوى^(٢).

نَرْدِين : لفظة يونانية: نبات طيِّب الرائحة يُستخرج من جذوره نوع من العطور كما يستعمل في الطب.

نَزَار : القليل، والنادر.

ونزار أبو قبيلة «نزار بن معدّ بن عدنان» يتصل به النسب النبوي الشريف وهو أول من سُمِّي به، وسبب تسميته تعود إلى أنَّ أباه عندما ولد رأى فيه نور النبوة بين عينيه، وهو النور الذي كان يتنقل في الأصلاب حتى محمَّد «ص»، ففرح فرحاً شديداً ونحر وأطعم الكثير الكثير، وعندما كان يُسأل عن هذا

(١) صانعو التاريخ، سمير شيخاني، ج ١، ص ٢٢٣.

(٢) موسوعة المورد الحديثة، المستقبل للنشر الإلكتروني.

البذخ كان يقول: إِنَّ هَذَا كُلَّهُ لَنَزْرٌ فِي حَقِّ هَذَا المولود لذا سُمِّيَ نزاراً، أي: القليل التافه^(١).

- نَزَاهَة** : العَقَّة والطهارة، الأَنَفَة والكبرياء، والبُعْد عن الرذائل والموبقات.
- نَزْهَة** : المكان البعيد عن الناس.
- نُزْهَة** : اسم مشتق من التَنَزَّه.
- نَزِير** : (نَزِيرَة): القليل من كل شيء.
- نَزِيه** : (نَزِيهَة): العفيف، الورع، البعيد عن الفساد والانحطاط والمكارة، والمكان المنعش البعيد عن الناس.
- نِسَار** : جمع نَسْر: الطائر المعروف، ويوم نِسَار من أيام العرب في الجاهلية. قال أبو القاسم الشابي^(٢):
سَاءَ عَيْشُ رَغَمِ الدَّاءِ والأَعْدَاءِ كَالنَّسْرِ فَوْقَ القِمَّةِ الشَّمَاءِ
- نِسَام** : جمع نَسِيم: الريح الطيبة المنعشة.
- نَسَائِم** : تخفيف نَسَائِم: جمع نَسْمَة: هبَّة الريح وحركتها الخفيفة المنعشة.
- نَسَب** : القرابة، التشبيب، والأصل. علم الأنساب: علْمٌ تُعرف به القرابات فتُلحق فروعها بأصولها.
- نَسْر** : طائر حادَّ البصر له منقار معقوف، وهو من أشدَّ الطيور وأرفعها طيراناً وأقواها جناحاً وتخافه كلُّ الجوارح، واسم لكوكبين، وكُنِيَ النسر بعدة ألقاب منها: أبو مالك، وأبو منهال، وأبو يحيى، وأبو الاصبع، وأبو الأبرد، والأنثى: أُمُّ قَشْعَم.
- نَسْرِين** : (نَسْرِينَة): ورد أبيض ذو رائحة عطرية قوية، واحدته: نَسْرِينَة.
- نَسَم** : الريح الطيبة اللينة، أول هبوب الريح، الإنسان، أثر الطريق، نَفَس الروح، الخَلْق، الأنف، ورائحة الحليب والدسم التي تفوح من البيوت.
- نَسَمَات** : جمع نَسْمَة: هبَّة الريح وحركتها الخفيفة المنعشة.

(١) لسان العرب لابن منظور «نزر».

(٢) شعراؤنا ٣، الشابي، بقلم عبد اللطيف شرارة، ص ١٧٨.

- نَسْمَة** : هبّة الريح وحركتها الخفيفة المنعشة .
- نَسِيب** : (نَسِيبَة) : الشَّرِيف صاحب النَّسَب والحسب، القريب، المُناسب، الإنسان، والشعر الغزلي الذي يُنظم في النساء .
من أقوال الإمام علي «ع» : الصَّدِيقُ نَسِيبُ الرُّوحِ والأخُ نَسِيبُ الجِسْمِ^(١) .
- نَسِيلَة** : العسل إذا ذاب وفارق الشمع، الولد، الدّرية، الفتيلة، ما يتطاير من الصوف والريش أثناء نفشه .
- نَسِيم** : (نَسِيمَة) : الريح الناعمة اللطيفة، الروح، العرق، والصّلاية .
قال ابن زيدون^(٢) :
وَيَا نَسِيمَ الصَّبَا بَلِّغْ تَحِيَّتَنَا مَنْ لَوْ عَلَى الْبُعْدِ حَيًّا كَانَ يُحْيِينَا
- نُسَيْمَة** : تصغير نَسْمَة : هبّة الريح المنعشة وحركتها اللطيفة .
- نَشَا** : نسيم الريح الطيّبة، والرائحة .
- نَشَاءَة** : التّربية والتنشئة والنمو، النبات الأخضر الطري، الخلق والبعثة، وكتابتها بقاء طويلة خطأ .
- نَشْدَان** : الكثير الطلب والقصد .
- نَشْمَة** : واحدة النَّشْم : شجر جبلي تتخذ منه القسي .
والنَّشْمِي عند العامة : الشجاع، وصاحب النخوة، وجمعه : نَشَامَى .
- نَشْوَى** : السّكرانة من خمر أو نصر أو فرح . . . إلخ .
- نَشْوَان** : السّكران من خمر أو نصر أو خبر ونحوها . . . والمتقّصي مصدر الأخبار .
- نَشْوَة** : السُّكْر، أول السُّكْر، والنسمة الطيّبة الرائحة .
- نَصَار** : الكثير النّصر، الشديد الإعانة والرّفد والعطاء .
- نَصْر** : إعانة المظلوم، الفوز والظفر، الناصر، المعين، المطر، العطاء، العون، والنجاة .

(١) شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد، ج ٢٠، ص ٣٠٠ .

(٢) ديوان ابن زيدون، دار بيروت، ص ١١ .

بنو نصر أو بنو الأحمر: سلالة حكمت في الأندلس (١٢٣٨ - ١٤٩٢م)
ازدهرت الحضارة في أيامهم، ومن وزرائهم: لسان الدين بن الخطيب، ومن
سفرائهم: ابن خلدون^(١).

نَصْرَة : المَرَّة من النَّصْر، والنُّصْرَة: حُسْنُ المعونة، والمطرة التامة.

نَصْرِي : المنسوب إلى النَّصْر: الفوز، إعانة المظلوم، المعين، المطر، العون،
والنجاة.

نَصُوح : الصادق، الكثير الوعظ والإرشاد، المُخْلِص، والتوبة النَّصُوح: هي التوبة
الخالصة الصادقة مع عدم رجوع التائب إلى ما تاب عنه.

نَصُور : الكثير النَّصْر: الفوز، إعانة المظلوم، المطر، العون، العَوث، والنجاة.
أبو نصر محمد المعروف بالفارابي (ت ٩٥٠م): من كبار الفلاسفة الذين
أنجبتهم الحضارة العربية الإسلامية، لُقِّبَ بفيلسوف الإسلام ومؤسس الفلسفة
العربية، بحث في الطب والكيمياء والضوء والفلك والرياضيات وعلم
الاجتماع ولهذا لُقِّبَ بالمعلِّم الثاني، وأتقن عدة لغات أجنبية، وهو من
أخصب العقول في علم الموسيقى ويُعزى إليه اختراع آلة القانون، وأول من
قدَّم وصفاً لعدة آلات موسيقية، كما وضع بعض المصطلحات الموسيقية
وأسماء الأصوات التي لا تزال تستعمل إلى الآن، وهو أول من وضع منهجاً
لدائرة معارف، وأول من قال بنظرية العقد الاجتماعي، وأكثر من التأليف
وعالج مسائل متعددة في المنطق والطبيعة وما بعد الطبيعة، وهو من أوائل
الذين دعوا إلى دراسة الفضاء، كما يُستدلُّ من شعره^(٢):

محيط السَّمَوَاتِ أُولَى بِنَا فلم ذا التزاحم على الأرض

نَصِير : (نَصِيرَة): الناصر، المُعين، المؤيِّد، المؤازر، الشريف، المطر، المُحارب
المتطوع، مجرى الماء الآتي من مكان بعيد لينصر السيول في مجاري
الأودية، ونَصِيرَة: مؤنث نَصِير، والعطية.

نصير الدين الطوسي (ت ١٢٧٣م): موسوعي رياضي وفيزيائي وفلكي
وموسيقي وجغرافي وحكيم وفقيه، لُقِّبَ بالعلامة والمحقق وأستاذ

(١) المنجد في الأعلام، ص ٥٧٤.

(٢) أعلام الحضارة العربية الإسلامية، زهير حميدان، المجلد الثاني، ص ٤٢١.

الحكماء، وهو من العباقرة العالميين الذين أسهموا في إغناء الحضارة بإنتاجه الغزير وإضافاته الجلية^(١).

نُصِير : (نُصِيرَة): تصغير نُصْر.

موسى بن نُصير (ت ٧١٥ م): فتح إفريقية والأندلس في خلافة عبد الملك ابن مروان، وتابع فتوحاته في خلافة الوليد بن عبد الملك، وأرسل القائد الشهير طارق بن زياد لفتح إسبانيا ثم لحق به وتوغّل في إسبانيا، فاستدعاه الوليد بن عبد الملك إلى دمشق، ولما وصلها كان الخليفة مريضاً الممرض الذي توفي فيه، فتولى الخلافة أخوه سليمان بن عبد الملك الذي استبقاه عنده وحجّ معه فمات بالمدينة، وقيل: بل عزله ونكبه^(٢).

نَصِيف : (نَصِيفَة): العادل، الخادم، كل ما يُغطّى به الرأس من خمار أو عمامة ونحوهما، القاسم إلى قسمين متساويين، النصف، نوع من المكايل، وغالباً ما يكتبونه: ناصيف.

نِضَال : الكفاح، الدِّفاع، المُغالبة في الرمي، المُباراة، والحماية.

نُضْرَة : سبيكة الذهب، الجَمال، الرَّغد والتنعّم والرفاهية، الرونق والإشراق في الإطلالة والهيئة.

نُضْلَة : المرّة الواحدة من النضال، وأبو نضلة: كنية هاشم بن عبد مناف.

نُضِير : (نُضِيرَة): الجميل الحَسَن الوجه، الذي يعيش برفاه ونعمة، الناعم اللطيف، الشجر الشديد الخضرة، الذهب، والفضة.

بنو نضير: من يهود يثرب نكثوا عهدهم مع الرسول «ص» فنفاهم وصادر أملاكهم^(٣).

نِظَام : طريقة الحكم، الدستور، إطاعة القوانين، السيرة، التناسق والاتزان والترتيب، الطريق، العادة، القوام، والخيط الذي يُجمع فيه اللؤلؤ أو غيره.

(١) أعلام الحضارة العربية الإسلامية، زهير حميدان، المجلد الرابع، ص ٣٤٠.

(٢) الأعلام، الزركلي، ج ٨، ص ٢٨٦.

(٣) السيرة النبوية، ابن هشام، ومغازي الواقدي.

- نَظْمَة** : واحدة النَّظْم : التأليف ، الكلام الموزون المقفّى ، الثريا ، اللؤلؤ الذي يُجمع في الخيط ، وكلّ شيء قُرْن بآخر وُضِمَّ بعضه إلى بعض .
- نَظْمِي** : (نَظْمِيَّة) : المنسوب إلى النَّظْم : التأليف ، الكلام الموزون المقفّى ، الثريا ، كل شيء قُرْن بآخر وُضِمَّ بعضه إلى بعض ، اللؤلؤ والخرز الذي يُجمع في الخيط .
- نَظِير** : (نَظِيرَة) : المثل والشبيه في الشكل أو الخلق أو في طريقة الكلام ، المنظور ، المشهور ، طليعة القوم وأفاضلهم ، طليعة الجيش ، وفي علم الهيئة : هو النقطة المعارضة للسَّمْت .
- نُعَامِي** : ريح الجنوب ، واسم يطلق على ثمانية أنجم .
من أقوال العرب : سأفعله نُعامى عين ، أي : إنعاماً لعينك وإكراماً لك .
- نَعَامَة** : كل ما يُهتدى به ، الطريق ، السَّاق ، الفرح ، النفس ، الإكرام ، المحجّة الواضحة ، الخشبة التي توضع على فم البئر ، الصخرة الناشزة في البئر ، الظلمة ، وطائر كبير قصير الجناحين لا يستطيع الطيران ، واسم لأربعة كواكب ، والجهل ، وابن نَعَامَة : الطريق .
من أمثال العرب : أَصُمُّ من نَعَامَة ، لأنها لا تلوي على شيء إذا جفلت^(١) .
- نِعَم** : جمع نَعْمَة : كلّ ما أُنعِم به عليك ، الرزق ، المال ، المسرة ، رغد العيش ، الصنعة ، والمِثَّة .
- نُعْمَى** : اليد البيضاء الصالحة ، المال ، رغد العيش ، الرزق ، والسَّكينة .
- نَعْمَاء** : اليد البيضاء الصالحة ، المال ، الرزق ، ورغد العيش .
- نِعَمَات** : جمع نَعْمَة : كلّ ما أُنعِم به عليك ، الرزق ، المال ، المسرة ، رغد العيش ، الصنعة ، والمِثَّة .
- نُعْمَان** : الدَّم ، والشَّقَر : شقائق النعمان ، واحدها : شقيقة النعمان ، وهو نبات أحمر الزهر كثير الانتشار في الحقول ، وسبب تسميتها تعود إلى لونها الشبيه بلون النُّعْمَان ، أي : الدم ، وقيل : نسبة إلى الملك العربي النُّعْمَان بن المُنذر الذي حماها فنسبت إليه^(٢) .

(١) ، (٢) لسان العرب لابن منظور «نعم» .

- نِعْمَة** : كلّ ما أنعم به عليك، الرزق، المال، المسرة، سعة العيش، الصنعة، والمئة.
- نَعْنَاعَة** : واحدة النعناع: بقلة طيبة الرائحة لها فوائد طبيّة عديدة.
- نَعُوم** : اللين الملمس، والمرقّة الطيب العيش.
- نعوم لبكي (١٨٧٥ - ١٩٢٤): صحفي وسياسي لبناني أنشأ مع أسعد خالد أول جريدة عربية في البرازيل «الرقيب» في ريو دي جانيرو ١٨٩٦، ثم أنشأ جريدة «المناظر» في سان باولو وتابع إصدارها في بيروت ١٩٠٨، وأصبح رئيساً لمجلس النواب ١٩٢٣^(١).
- نَعِيم** : (نَعِيمَة): طيب العيش ورغده، الدعة والسكينة، المال، الرزق، المنعم، والجنة.
- نُعَيْمَان** : تصغير نُعْمَان: الدّم، والشّقير، والدّمِيَان: صراع الحرّ والقلم.
- نَعَم** : جرس الكلمة وحسن الصوت في القراءة والغناء والإلقاء وغيره، التطريب، الهمس، والكلام الجميل.
- نَعْمَة** : واحدة النّعم.
- نَعْوَة** : الكلمة اللطيفة، النعمة، والخبر الجميل.
- نَفَّاع** : الكثير الخير والتّفع.
- نَفَال** : جمع نَافِلَة: الهبة، الزيادة على الأصل، ما يفعل تطوعاً، الحفيد، والغنيمة.
- نَفِيس** : (نَفِيسَة): كل شيء له خطرٌ وقدر، الثمين، الجيد في نوعه، المرغوب فيه، والنّفِيسَة: الدُّرّة.
- ابن النفيس (ت ١٢٨٨م): من كبار أعلام العرب في اللغة والفلسفة والفقه، وأكثر ما يُخلد اسمه شهرته في عالم الطب إذ ترك موسوعة طبية تتألف من ٣٠٠ مجلد، والكتاب الذي أثار اهتماماً خاصاً في القرن العشرين كتاب «شرح تشريح القانون»، إذ تبين أنه شرح الدورة الدموية الصغرى قبل العالم الإنكليزي هارفي بعدة قرون «الذي كان يُنسب إليه اكتشافها».
- تميّز ابن النفيس بجرأة في نسف نظريات من سبقه حتى ولو تبناها عباقرة الطب، وتتجلى جرأته وثقته بنفسه من خلال قوله في مقدمة أحد كتبه: «لو لم أعلم بأن تصانيفي تبقى بعدي عشرة آلاف سنة لما وضعتها»^(٢).

(١) المنجد في الأعلام، ص ٤٩٢.

(٢) مقدمة في تاريخ الطب العربي، د. ماهر عبد القادر محمد علي.

- نَقِيَّة** : الكلمة، النظيفة، الصافية، الشفافة، والمختارة.
- نَمَاء** : الزيادة، الكثرة، الرِّيع، ويُخَفَّفونه أحياناً: نَمًا.
- نِمَار** : (نِمَارَة): جمع نَمِر.
- نَمِر** : (نَمِرَة): الزاكي من الماء، الزاكي من الحَسَب، الكثير، السَّحاب، المتنكّر.
- ونَمِرَة: أنثى النَّمِر، القطع الصغيرة المتقاربة من السَّحاب، كلَّ شملة مخططة من أُرَّ العَرَب، والعَصَبَة، والنَّمِر من عائلة السَّنُور سُمِّي بذلك لَنَمِرٍ فيه، أي: لألوانه المختلفة، وهو من أجراء السَّباع وأخبثها وجلده منقَّط بالأسود والأبيض، وتقول العرب في الذين يتصفون بشدَّة الحقد والغضب والتقلُّب بأنَّهم: لبسوا جلود النَمُور^(١).
- نَمِير** : ذو الحسب الطيِّب، الماء الزاكي، المياه الغزيرة.
- نُمِير** : (نُمِيرَة): تصغير نمر ونمرة.
- ونُمير بن عامر بن صعصعة: قبيلة عربية من هوازن من عدنان، هجاهم جرير بشخص شاعرهم راعي الإبل في بيت صار مثلاً^(٢):
- فَغَضَّ الطَّرْفَ إِنَّكَ مِنْ نُمِيرٍ فَلَا كُغْبَاءَ بَلَغْتَ وَلَا كِلَابَا
- غَضَّ الطرف ذلاً ومهانة وسخرية، وغَضَّ الطَّرْفَ: كَفَّ البصر.
- نُمَيْرِي** : المنسوب إلى نُمير، والمنسوب إلى قبيلة نُمير.
- نُهَى** : غاية الشيء وآخره، والعقول: لأنَّها تنهى عن فعل القبيح.
- من أقوال العرب: نِصْفُ الْعَقْلِ مُدَارَةُ النَّاسِ، وَكُلُّ الْعَقْلِ مُدَارَةُ الشُّنْهَاءِ^(٣).
- نُهَاد** : زُهَاء، ويقال: هذا نُهَادُ أَلْفٍ، أي زهاء أَلْفٍ، والمُسْرِع في طلب العدو وقتاله، وسمَّوا أيضاً: نُهَاد.
- نَهَار** : الضياء ما بين انبلاج الفجر وغروب الشمس، اليوم، فرخ القطا، ذكر البوم أو ذكر الحبارى، وجعل أجدادنا اسماً لكلِّ ساعة من ساعات النهار، للتفصيل راجع الملحق.

(١) لسان العرب لابن منظور «نمر».

(٢) درر وتحف من تراث السلف - المختار من التراث العربي، محمد علي السراج، ج ٢، ص ٣٦٦.

(٣) موسوعة روائع الحكمة والأقوال الخالدة، دار العلم للملايين، ص ٣٤٢.

- نَهَّاش** : نَهَشَ نَهْشًا: تناول الشيء بغمه لِيَعَضَّهُ فيؤثر فيه ولا يجرحه، وكذلك نَهَشُ الحية عند اللسع، والنَّهَشُ: أخذ اللحم بمقدم الأسنان، وقلة لحم الفخذين، والمنتَهشة من النساء: التي تخمش وجهها عند المصيبة، والنَّهَشُ له: أن تأخذ لحمه بأظفارها، ومن هذا قيل: نهشته الكلاب.
- نَهَال** : جمع نَاهِل ونَاهِلَة: العطشان، الريان، أول الشرب، الوارد إلى المنهل، والإبل الجياع، وفي الفارسية يعني: الشجرة الحديثة الغرس، وفي التركية: الغصن أو الفرع.
- نَهَّام** : الأسد لصوته الصَّارخ، والطريق البين الواضح.
- نَهَايَة** : غاية كل شيء وآخره، العقل، والخاتمة.
- نَهْدَاء** : الرملة المشرفة الخصبة، والمرتفعة.
- نَهْدَان** : (نَهْدَانَة): الحوض أو الإناء الذي أشرف على الامتلاء، الثدي الممتلئ المرتفع، الناهض، المسرع إلى قتال العدو، وكل ما هو مرتفع ومشرف.
- نَهْدَة** : الكثيرة الارتفاع والإشراف، أنثى الفرس الضخمة القوية، والزُبدة العظيمة الرقيقة.
- نَهْدِيَة** : منسوبة إلى نَهْد: راجع اسم نُهْد.
- نَهْشَل** : (نَهْشَلَة): المُتَقَدِّم في السِّن، الصَّغِير، الذئب، واسم لقبيلة عربية.
- نَهْلَى** : جمع نَهْلَان: العطشان، الريان، الوارد إلى المشرب، أول الشرب، والإبل الجياع.
- نَهْلَان** : الوارد إلى المشرب، الريان من الماء، والعطشان.
- نَهْلَة** : من المفردات التي تحمل المعنى وضده: المرّة من النَّهْل: أول الشرب، أو الارتواء من الماء.
- نَهْوَة** : خلاف الأمر، والمرّة من النَّهْي.
- نُهْد** : جمع نَهْد: الأسد، المرتفع الممتلئ، الفرس الجميل الجسيم المشرف، الثدي لارتفاعه وامتلائه وإشرافه، الكريم الذي ينهض لمعالي الأمور، العون، الزُّبد، والناهض لمحاربة الأعداء.

- نَهِيد** : (نَهِيدَة): الزُّبْدَة العظيمة الرقيقة .
- نُهَيْد** : تصغير نَهْد، راجع اسم نُهُود .
- نَهِيل** : الكثير النَّهْل: أول الشرب، الارتواء، والشبع .
- نُهَيْل** : (نُهَيْلَة): تصغير نَهْل ونَهْلَة .
- نَوَى** : البُعد، القصد، الدار، الحاجة، نواة التمر، ونِيَّة المسافر في اتجاه أو مكان سفره .
- من أمثال العرب: أَوَّل الشَّجَرَة النَّوَاة، يُضْرَب للأمر الصغير يتولَّد منه الأمرُ الكبير^(١) .
- نَوَادِي** : النوق المتفرقة، النواحي، حوادث الدهر، وجمع نادي .
- نَوَار** : (نَوَارَة): المشرق، المتوقَّد، المُزهر، الصبح، النفور، المرأة التي تنفر من الريبة، اسم لشهر أيار، وجهاز للاستكشاف والرؤية الليلية .
- نُؤَار** : (نُؤَارَة): الزهر، واحدته: نُؤَارَة .
- نَوَاصِر** : مجاري الماء الآتية من بعيد لتنصر السيول في الأودية .
- نَوَاعِم** : جمع نَاعِمَة: اللينة الملمس، الروضة، والمرْفَهة الحَسَنَة العيش والغذاء .
- نَوَاف** : العالي، المشرف، والمُتَفَوِّق .
- نَوَال** : العطاء، النصيب، الصَّواب، وما يُنال من معروف .
- نَوَاهِل** : جمع نَاهِلَة: الريانة، العطشانة، الواردة إلى المنهل .
- نُوح** : جمع نَائِحَة: التي تبكي على الميِّت بصياح وعويل وجزع .
- من أمثال العرب: «أبطأ من غراب نوح»، الغراب الذي أرسله نوح «ع» ليستكشف الأرض إن كانت المياه قد زالت عنها أم لا^(٢) .
- نَوْحَة** : القوَّة، والمرّة من النَّوح: البكاء على الميِّت مع صياح وعويل وجزع .
- نُور** : الضياء الذي يُبَيِّن الأشياء ويُرِي الأبصار حقيقتها، الحق، إشراق الوجه، الوشم، الوضوح، البيان، حُسن النبات وطوله، النار، النساء اللواتي ينفرن

(١) مجمع الأمثال: ٢٦٧، ج ١، ص ٥٩ .

(٢) مجمع الأمثال: ٥٩٨، ج ١، ص ٦٠٦ .

من الشرِّ والقبيح والريبة، البقرات اللواتي ينفرون من الفحول، ولقب كلِّ من السيّد المسيح «ع» والنبي محمّد «ص»، والله عزَّ وجلَّ نور السَّموات والأرض.

نُورَان : تشية نُور.

نُورَة : السَّمة، العلامة، الأثر، الوُسم، منتصف الزهرة الذي يستقبل الطَّلَع، أي: ما يبدو من الثمرة في أول ظهورها، حجر من الكلس يُحرق وتُضاف إليه بعض المواد كالزرنخ كان يُستخدم قديماً لإزالة الشعر.

نُورَس : طائر مائي بحجم الحمام يعلو في الجوَّ ثمَّ يزجُّ نفسه في الماء ولا يأكل غير السمك، ويُسمَّى أيضاً: زُمَج الماء.

نُورْهَان : قيل: إنَّه اسم هندي الأصل ويعني: نور الشَّمس.

نُورِي : (نُورِيَّة): المنسوب إلى النور، والنُّوري: المُختلِس، الواحد من النُّور، وهم: فئة من الناس دأبهم الترحال ويتواجدون في مختلف أنحاء العالم، ويعرفون في أوروبا وأميركا بالسيغال، وفي روسيا بالأرابيط، وفي بلاد المجر بالغجر، والعوام يقولون: النُّوري.

نُوفَة : الطويلة الحسنة الجسم، والعلو والارتفاع.

نُوفَل : (نُوفَلَة): الشاب الجميل، الكريم الكثير العطاء كالبحر الواسع، مَنْ ينفي عنه الظلم من قومه، أي: يدفعه، الهبة الكبيرة، البحر، ذكر الضباع، ونُوفَلَة: المملحة.

نُوَلَة : المرّة من النوال، القبلة، وما يناله الإنسان.

نُون : الحوت، شفرة السَّيف، السَّيف، والدَّواة، والنون: الحرف الخامس والعشرون من حروف المِبانِي وفي حساب الجُمَّل قيمته ٥٠، وذو النون: لقب النبي يونس بن متى «ع»، سُمِّي بذلك لأنَّ الحوت «النون» ابتلعه بأمرٍ من الله تعالى، وذو النون: نوع من السيوف العربية^(١).

نُونَة : السَّمكة، النقرة في ذفن الصبي الصغير، والكلمة من الصواب.

(١) لسان العرب لابن منظور «نون».

- نُوهة : قوة الجسم .
- نُويرَة : تصغير نار ونورة .
- نِيار : النار ، والإضاءة .
- من أقوال العرب : «أحرُّ من نار الغضى» ، وهي أحرُّ نار ، والغضى من بين سائر العيدان لا يصلح إلا للوقود فكأنَّه خُلِقَ للنار فقط^(١) .
- نِياف : العالي المرتفع ، المرأة التامة الطول والحسن ، والفلاة الواسعة .
- نِبرُوز : يوم الفرح عموماً ، وعيد يُحتفل به في أول يوم من السنة الشمسية «الفارسية» .
- نِيسَانَة : مؤنث نيسان ، الشهر المعروف .
- نِيسَم : النسيم ، الطريق المستقيم ، وآثار الطريق .
- نِيفِين : لفظة فارسية : الجيل الجديد .

نَاصِحُ الدِّين	نَاصِرُ الدِّين	نَاصِرُ الدِّين	نَاصِحُ الدِّين
نَجْمُ الدِّين	نَجِيبُ الدِّين	نَجِيُّ الله	نَجْمُ الدِّين
نَجِيَّةُ الله	نَسَبُ الرِّيع	نَزِيهُ الدِّين	نَجِيَّةُ الله
نَضْرُ الله	نَصِيرُ الدِّين	نُصْرَةُ الدِّين	نَضْرُ الله
نِظَامُ الدِّين	نِعْمَةُ الدِّين	نِعْمَةُ الدِّين	نِظَامُ الدِّين
نُورُ الدِّين	نُورُ الرِّحْمَن	نُورُ الدِّين	نُورُ الدِّين
نُورُ الزَّهْرَاء	نُورُ العَلِيّ	نُورُ الصَّبَاح	نُورُ الزَّهْرَاء
نُورُ العِيُون	نُورُ النَّبِيِّ	نُورُ الله	نُورُ العِيُون
نُورُ الْهُدَى		نُورُ عَلِيٍّ .	نُورُ الْهُدَى

(١) المنجد في اللغة والأعلام، ص ٩٨٠ .