

حرف اللام

لُؤْيٍ : (لُؤْيَةٍ): تصغير لأي: الإبطاء، المشقة والجهد، اللَّبْث والإقامة، الشدة في العيش، والحاجة إلى الناس، واللأى: الشدة في العيش، الثور الوحشي، والأنثى منه: لآة.

لابة : الإبل السُّود المجتمعة، والحرّة من الأرض، واللابتان: مثني لابة، وفي الحديث النبوي أن النبي «ص» حرّم ما بين لابتيتها، يعني المدينة لأنها بين الحرّتين.

لارا : اسم من أصل روسي يستخدم رمزاً للتقدير والمكانة، ويعود إلى الاسم اللاتيني لورنتسيوس المنسوب لمدينة لورنتيوم المعروفة بأكاليل الغار.

لافي : الذي يقشّر اللحم عن العظم.

لامّة : ما يُثير الهول والفرع، الأمر يُلام عليه، وربما تخفيف لأمة: عدة الحرب، الدرع، السّلاح، والشّدّيد من كلّ شيء.

لامع : (لامعة): المضيء، المتوقد، الذكي، الذائع الصيت، الواحد، ويُقال: لمع الرجل بيديه، أي: أشار بهما، ولامعة: يافوخ جمجمة الوليد ما دام طرياً.

لامبي : صمغ شجرة أبيض يُعلك، والمنسوب إلى اللام: الشديد من كل شيء، القرب، الشخص، الهول، وحرف هجاء.

«لامية العجم»: قصيدة للطغرائي الذي اتهم بالزندقة فقتل سنة ١١١٩م، ومنها:

أَعْلَلُ النَّفْسَ بِالْأَمَالِ أَرْقُبُهَا مَا أَضَيَّقَ الْعَيْشَ لَوْلَا فُسْحَةُ الْأَمَلِ
و«لامية العرب»: قصيدة للشاعر الجاهلي الملقب بالشنفري «ت. ٥١٠م»
الذي كان من أشهر عدائي العرب، ويروى عنه أنّه حلف ليقتل ١٠٠ رجل
من بني سلامان، فقتل ٩٩ ثمّ أمسكه رجل منهم وقتله، ورفض أحدهم

- جمجمته فدخلت شظية منها برجله تسببت بموته^(١).
- لَايَة** : أَثْنُوا لِأَيِّ وَخَفَّفُوا الْهَمْزَةَ: الشَّدَّةُ، الْمَحَنَةُ، التَّبَاطُؤُ، اللَّبَثُ وَالْإِقَامَةُ، وَالْحَاجَةُ إِلَى النَّاسِ.
- لُبَابَة** : مُؤْنِثُ لُبَابٍ: الْخَالِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ «خَيْرُ الْحَسَبِ وَخَالِصُهُ، خُلَاصَةُ وَخَيْرِ النَّبَاتِ أَوْ الشَّجَرِ... إلخ»، وَنَوْعٌ مِنَ الشَّجَرِ.
- لُبَادَة** : لِبَاسٌ شَتْوِيٌّ مِنَ الشَّعْرِ أَوْ الصُّوفِ، وَطَائِرٌ عَلَى شَكْلِ السُّمَانِيِّ يَلْبُدُ بِالْأَرْضِ لَا يَكَادُ يَطِيرُ حَتَّى يُطَارَ.
- لُبَان** : جَمْعُ لُبَانَةٍ.
- لُبَانَة** : الصُّنوبر، صَمْغُ الشَّجَرِ، اسْمُ شُجَيْرَةٍ صَغِيرَةٍ، الْحَاجَةُ مِنْ غَيْرِ فَاقَةٍ وَلَكِنْ مِنْ هِمَّةٍ، الْمَرَامُ، وَيُقَالُ: قَضَيْتُ لُبَانَتِي، أَيِ: قَضَيْتُ حَاجَتِي.
- لُبْلُبَة** : الْبَارَّةُ بِأَهْلِهَا، الَّتِي تُحَسِّنُ مَعَامِلَةَ الْجِيرَانِ، وَالشَّدِيدَةُ الْحَنَانِ وَالْعَطْفِ عَلَى أَطْفَالِهَا.
- لُبْنَى** : شَجَرَةٌ لَهَا لَبَنٌ كَالْعَسَلِ يُتَبَخَّرُ بِهِ، وَنَوْعٌ مِنَ الْعَطْرِ.
- لُبْنَى بِنْتُ الْخُبَابِ الْكَعْبِيَّةِ «ت ٦٨٨م»: مَعْشُوقَةُ الشَّاعِرِ الْعَذْرِيِّ قَيْسِ بْنِ ذَرِيحٍ، أَخْبَارُهُمَا كَثِيرَةٌ فِي كِتَابِ الْأَدَبِ.
- لُبْنَان** : جُمْهُورِيَّةٌ عَرَبِيَّةٌ عَلَى السَّاحِلِ الشَّرْقِيِّ لِّلْمَتَوَسَطِ، أَزْدَهَرَتْ فِيهِ الْحَضَارَةُ الْفِينِيقِيَّةُ مِنْ أَقْدَمِ الْعَصُورِ، ثُمَّ تَعَاقَبَ عَلَيْهِ الْفُرسُ وَالْيُونَانُ وَالرُّومَانُ حَتَّى الْفَتْحِ الْإِسْلَامِيِّ ٦٣٥م، ثُمَّ الصَّلِيبِيُّونَ وَالْعُثْمَانِيُّونَ، وَخَضَعَ لِلتَّائِدَابِ الْفَرَنْسِيِّ بَعْدَ الْحَرْبِ الْعَالَمِيَّةِ الْأُولَى، وَاسْتَقَلَّ رَسْمِيًّا سَنَةَ ١٩٤٣.
- لُبَوَة** : أَثْنَى الْأَسَدِ.
- لُبَيْب** : (لَبِيبَة): الْعَاقِلُ، الْبَصِيرُ، اللَّطِيفُ الْمُحِبُّ، الْفَطِينُ اللَّازِمُ لِلْأَمْرِ لَا يَفْتَرُ عَنْهُ، وَاللَّبَّ: الْعَقْلُ.
- لُبِيد** : (لَبِيدَة): الْمَقِيمُ بِالْمَكَانِ لَا يَبْرَحُهُ، الَّذِي يَلْزِمُهُ النَّاسُ وَيَطُوفُونَ بِهِ، الْعِدْلُ

(١) درر وتحف من تراث السلف - المختار من التراث العربي، ج ٢، محمد علي السراج، ص ٢٥٣، وتاريخ الأدب العربي، حنا الفاخوري، ص ٧٢.

الصغير من صوف أو شعر، الصوف أو الشعر الملبود، واسم طائر.

لُبِيد : (لُبَيْدَة): راجع لُبِيد وَلُبَيْدَة.

لُبَيْئَى : تصغير لُبَيْئَى : شجرة لها لبن كالعسل يُتَبَخَّرُ به، ونوع من العطر.
وَذُكِرَ أَنَّ لُبَيْئَى : اسم ابنة إبليس، واسم ابنه : لاقيس، وكنية إبليس : أبا لُبَيْئَى^(١).

لَجَاة : نبتة جبلية أزهارها ذهبية اللون، وأنثى الضفدع.

لُجَيْنَة : مؤنث لُجَيْن : الفضة، والدراهم المصنوعة من الفضة.

لِحَاظ : مؤخر العين مما يلي الصُّدْغ، وسِمة تحت العين.

لَحْن : الغناء، ترجيع الصوت، التطريب، التحسين في القراءة والشعر والغناء، الأصوات التي صيغت على نغم معلوم، الفطنة والفهم، فحوى الكلام ومعناه، المِيل عن جهة الاستقامة، الخطأ في الكلام إعراباً وبناءً، اللغة، التغريد، وأصوات الآلات.

لَحْنَاء : السريعة الفهم، المغنية الحسنة، والمنشدة أو القارئة بصوت جميل.

لَذْوَى : اللذة، والعيش بنعمة وكفاية.

لَسْنَاء : الفصيحة، والبليغة، واللَّسَانَان : اللسان والقلم.
من أقوال الإمام علي «ع»: لسانُ العاقل وراء قلبه، وقلبُ الأحمق وراء لسانه^(٢).

لُطْفِي : (لُطْفِيَّة): المنسوب إلى اللُّطْف : التوفيق والحفظ والوقاية من الله، الرحمة، الرِّفْق، البرُّ، الهدية، التكرمة، الرِّقَّة، والعصمة.

لَطُوف : الكثير أو الكثيرة اللُّطْف.

لَطِيف : (لَطِيفَة): ذو اللُّطْف والرِّقَّة والرِّفْق، من يوصلك برفقٍ إلى ما تُحِب، الخبير، الهمس، الصغير الدقيق، وَلَطِيفَة : مؤنث لَطِيف، الفتاة ذات الخصر الرقيق الجميل، المُلحَة، الكلمة الرقيقة، والجنس اللطيف : النساء.

(١) لسان العرب لابن منظور «لبن».

(٢) نهج البلاغة، شرح الشيخ محمد عبده، ج ٣، ص ١٤٧.

- لُقَى** : الطيور، الأوجاع، الاستقبال واللقاء والرؤية، والسريعات اللقاح.
- لُقْمَان** : الذي يُسكت الخصم، الطريق الواضح، واللَّقْمُ: سرعة الأكل والمبادرة إليه. ولقمان الذي أثنى عليه الله تعالى في كتابه وخصّه بسورة من سور القرآن الكريم، قيل في التفسير: إنّه كان نبياً، وقيل: كان حكيماً، وقيل: رجلاً صالحاً، وقيل: خياطاً، أو نجاراً، أو راعياً، واشتهر بالحكيم فُضِرَ به المثل، فيقال: أحكم من لقمان^(١).
- لُقْيَا** : الاستقبال واللقاء والرؤية.
- لُقْيَة** : الاستقبال واللقاء والرؤية، الشيء الثمين الذي يُعثر عليه وليس له صاحب.
- لَمَى** : سُمرة أو سواد في الشفتين وهو من علامات الحُسْن عند العرب، وكذلك لُمَى، وَلَمَى.
- لُمَى** : السُمرة في الشفتين واللثة وهي مستحبة عند العرب، الأتراب والأصحاب والمتوافقون.
- لَمَّاح** : (لَمَّاحَة): اللَّمَاع، البرق البعيد، السَّريع الرؤية، والشديد البياض.
- لَمَّاح** : الصقور الذكيّة.
- لَمَّحَة** : النظرة الخاطفة، اللمعة، الشَّبه، ما يبدو من حسن أو سوء في الوجه.
- لَمَّعَات** : جمع لَمَّعة.
- لَمَّعة** : الإضاءة، البرق، الشهرة، والوهج.
- لَمَّعِيَّة** : الكثيرة اللمعان.
- لَمَّيَاء** : الفتاة ذات السُمرة المُستحبة في الشفتين واللثة، الشفاه اللطيفة الرقيقة، الرماح السُّمر الصَّلْبة، والأشجار الكثيفة الظل.
- لَمِيس** : المرأة الناعمة اللينة الملمس.
- من أمثال العرب: عَادَتْ لِعَثْرِهَا لَمِيسٌ، العَثْر: الأصل، لميس: امرأة، يُضرب لمن يرجع إلى عادة سوء كان قد تركها^(٢).

(١) لسان العرب لابن منظور «لقم».

(٢) مجمع الأمثال: ٢٣٨٥، ج ٢، ص ٥.

- لَنَا** : ملكيتنا، وخاصتنا.
- لُهُام** : الجيش العظيم لأنه يلتهم كل شيء أمامه، وأم اللّهم: الموت، لأنه يلتهم كل البشر.
- لَوَى** : جدلات الجبل وقتلاته، انطواءات الحيّة، ومنقطع الرمل.
- لِوَاء** : العَلَم، وهو دون الراية، وقيل: سُمّي بذلك لأنه يُلوى لكبره لذا لا يُنشر إلا عند الحاجة، العلامة، مقاطعة معينة من البلاد، عدد كبير معروف من الجيش، قائد فرقة وهي رتبة عسكرية تعادل رتبة جنرال، ويُخَفّفونه: لَوَا.
- لَوَاحِظ** : جمع لَاحِظَة: الباصرة، أي: العين، واللَّحْظَة: النظرة من جانب الأذن.
- لُور** : لفظة فارسية: الحليب المتوسط الصلابة بين الجبن واللّباء «القريشة».
- لَوْرَة** : واحدة اللّوز، الثمر المعروف.
- لَوَزيّة** : نسبة مؤنثة إلى اللّوز.
- لَوَعَة** : حُرقة القلب من الحزن والهوى والوجد، والسّواد الذي يكون حول حلمة الثدي.
- لُوفَة** : الواحدة من اللّوف: نبات جبلي له منافع طبية.
- لُؤلُؤ** : تخفيف لُؤلُؤ: الدُّر الذي ينشأ في الصدف البحري، ويغوص الصيادون عليه في مغاوص معلومة، ويكثر استخراجُه في بلدان الخليج العربي.
- لُون** : النخيل.
- لونا** : إلهة القمر عند الرومان، تقابلها سيلين عند اليونان.
- لُونَة** : النخلة.
- لِيَاء** : يلفظونه لِيَا: الأرض البعيدة عن الماء كأنّها مالت عن نهج الماء، الشديدة الخصومة، الداهية، العسيرة، المنفردة، المنعزلة، واسم لشجرة.
- لِيَاء** : يلفظونه لِيَا: المرأة البيضاء، الأرض البعيدة عن الماء، نوع من الأسماك البحرية يُستعمل جلدها في صناعة الترس، واللوبياء.
- لِيَاح** : الصبح، الأبيض المتلألئ، والثور الوحشي لبياضه.

- لَيَالٍ** : جمع لَيْلَةٍ : من مغرب الشَّمْس إلى طلوع الفجر أو إلى طلوع الشَّمْس ، وجمع لَيْلَى : الخمرة ، وبنات الليل : الهموم ، والأحلام .
- لَيَّان** : (لَيَّانَةٌ) : الرغد والرفاه ونعمة العيش ، الليونة والسهولة والنعمومة .
- لَيَّان** : النخيل ، الملاينة والملاطفة .
- لَيَّة** : الجدلة الواحدة من الحبل .
- لِيَّة** : عود يتبخَّر به ، قرابة الرجل وخاصته .
- لَيْث** : (لَيْثَةٌ) : البليغ ، الفصيح ، القوة والشدة ، الأسد ، الشجاع ، العنكبوت ، العشب اليابس الذي يصيبه المطر فينبت ويصبح نصفه أخضر ونصفه أصفر ، وبنو لَيْث حي من كنانة .
- لَيْثَاء** : البيئة الليوثة .
- لَيْثِي** : منسوب إلى لَيْث .
- لَيْدَا** : ملكة إسبارطة في الميثولوجية اليونانية ، أحبها كبير الآلهة زيوس ، فحاولت التخلص منه متخذة أشكالاً مختلفة ، فهامت على وجهها على الأرض حيناً وفوق سطح الماء أحياناً أخرى ، حتى استطاع الإيقاع بها فأنجبت منه هيلانة الطروادية^(١) .
- لَيْدِيَا** : مملكة قديمة في آسيا الوسطى كانت عاصمتها سارديس ، قضى عليها ملك الفرس قورش ٥٤٧ ق.م ، وكان آخر ملوكها كريسوس الذي اشتهر بثروة أسطورية جمعها من مناجم الذهب الغنية في مملكته ، وهو قارون العرب الذي ضُرب به المثل ، فيقال : أغنى من قارون^(٢) .
- لَيْس** : جمع لَيْسَاء .
- لَيْسَاء** : مؤنث أَلَيْس : الشجاع الذي لا يبالي هولاً أو حرباً ولا يُرد عنه شيء ، الأسد ، الحسن الخلق ، اللزوم ، الشدة ، ومن لا يبرح داره ، ويُخَفِّفونه : لَيْسَاء .
- لَيْلَى** : نشوة الخمر ، الخمرة ، بدء السُّكْر من الخمر ، السَّواد الشديد ، ويقال ليلة

(١) موسوعة المورد الحديثة ، المستقبل للنشر الإلكتروني .

(٢) المنجد في الأعلام ، ص ٥٠٣ .

ليلى أو ليلة ليلاء، أي: الليلة الطويلة المظلمة، وليلة الثلاثين من الشهر القمري، وأُمُّ لَيْلَى: الخمرة السوداء، وأبو لَيْلَى: الضعيف.

لِيم : الوفاق، الصُّلح، والرجل الشَّبِيه في الخُلُق والخُلُق.

لِين : النخيل، النعومة، الملاطفة، السهولة، الضعف والاسترخاء.

لِينَة : النخلة، النعومة، الضعف والاسترخاء.

لِيَوَان : إيوان: مكان متسع من البيت يحيط به ثلاثة جدران.

لِسَانُ الدِّين لُطْفُ اللَّهِ لَحْنُ الْفَرْح لَيْثُ الدِّين.